3

STUDIO VANDERSTEEN

BESSY NATUURKOMMANDO

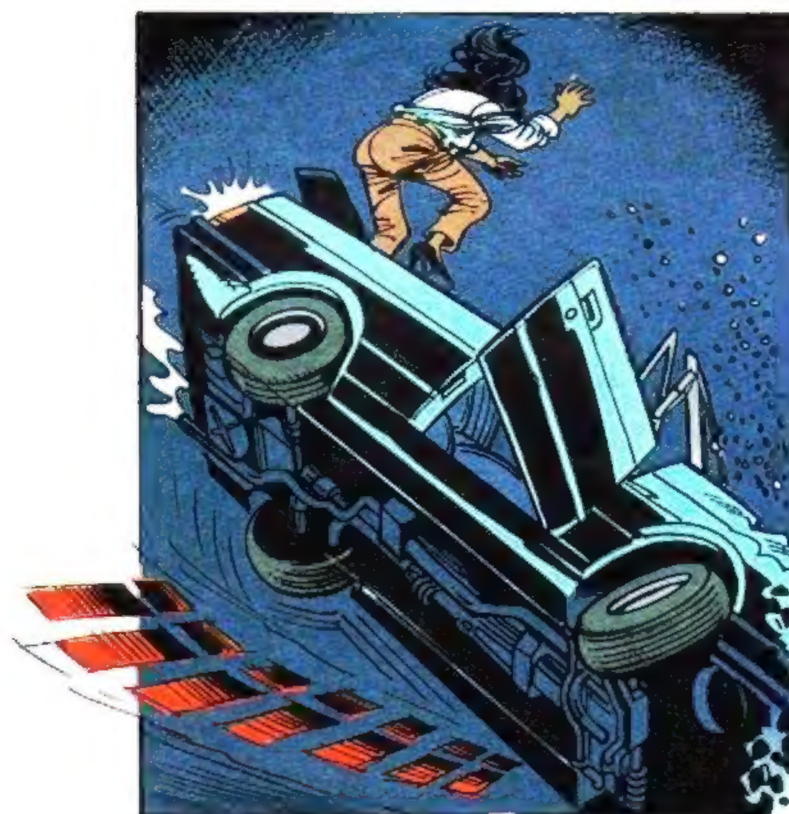


DE NACHT VAN DE SCHILDPAD

STANDAARD UITGEVERIJ

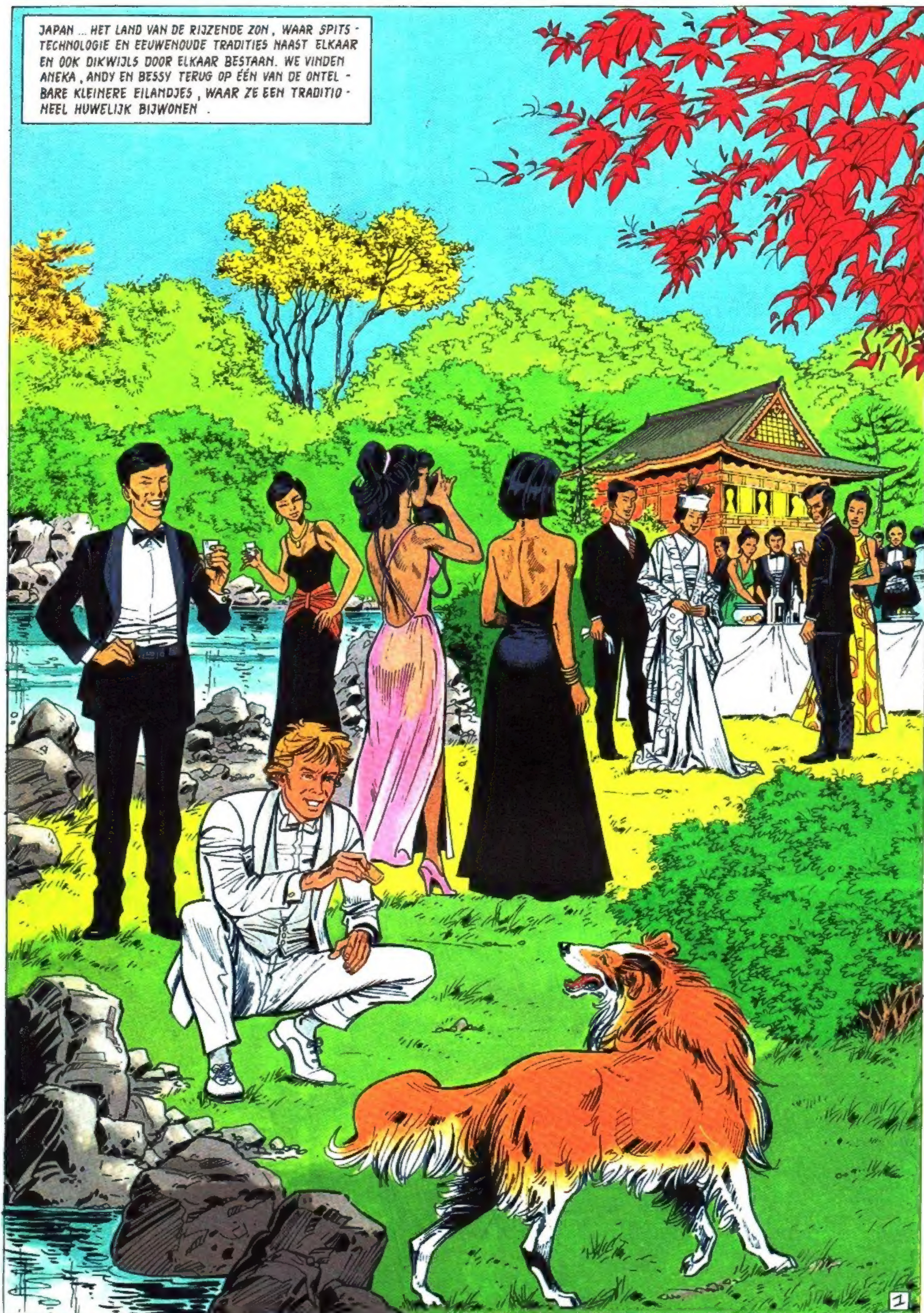
STUDIO VANDERSTEEN

DE NACHT VAN DE SCHILDPAD



Tekeningen: Jeff Broeckx
Scenario: Marck Meul
Inkting: Patrick Van Lierde
Kleur: Hannelore Vantieghem

Standaard Uitgeverij
Antwerpen - Amsterdam


JAPAN ... HET LAND VAN DE RIJZENDE ZON, WAAR SPITS - TECHNOLOGIE EN EEUWENOUDE TRADITIES NAAST ELKAAR EN OOK DIKWIJLS DOOR ELKAAR BESTAAN. WE VINDEN ANEKA, ANDY EN BESSY TERUG OP ÉÉN VAN DE ONTEL - BARE KLEINERE EILANDJES, WAAR ZE EEN TRADITIO - NEEL HUWELIJK BIJWONEN .


PAK HET KOEKJE, BESSY !


HAHAHA ! LUST JE HET NIET ? IK HEB HET NOCHTANS VOOR JE IN DE SAKE GEDOOPT ...


NOG 'NS BEDANKT DAT JE ONS BIJ MENEER AKIRA INTRODUCEERDE, AOMORI. ECHT EEN BUITEN-KANSJE OM HIER FOTO'S TE MOGEN MAKEN !
MOET JE JE VRIEND ZIEN, ANEKA !!


OH NEE ! DIE WEET ZICH OOK NOOIT TE GEDRAGEN !!


ANDY! HOU OP MET DIE ONZIN !


ACH KOM, EEN TROUW-PARTIJ IS ER TOCH OM GEK TE DOEN ?!?
BIJ ONS IN EUROPA MISSCHIEN, MAAR HIER HOU JE JE MANIE-REN, BEGREPEN !!
EN JIJ , AOMORI... ZEUR JIJ OOK ALTIJD ZO TEGEN JE VRIEND ?
OH!


ANDY CAYOON ! GEDRAAG JE !
OH NEE !


LEUK OM JE MEDEWERKERS ZICH ZO VER VAN HUIS BELACHELIJK TE ZIEN MAKEN. MOOIE AMBASSADEUR VOOR DE GOEDE ZAAK BEN JIJ!
MENEER DE DIRECTEUR... IK... HOE...


OH JA, DAT WAS IK JE VERGETEN TE VERTELLEN. DE COLLEGA'S ZIJN HIER GISTEREN PER SCHIP AANGEKOMEN... MENEER BRULEYN IS OOK UITGENODIGD.


OF MOET IK MISSCHIEN DE HELE TIJD IN MIJN DUFFE KANTOOR BLIJVEN ZITTEN TERWIJL JULLIE DE HALVE WERELD AFREIZEN?
EUH...


VERGEET GEEN FOTO TE NEMEN VAN DE VERSIERSELEN IN HET HAAR VAN DE BRUID, ANEKA. DAARVOOR ZIJN WE NET NAAR JAPAN GEKOMEN.
HET IS IN JAPAN TRADITIE DAT DE HAARTOOI VAN DE BRUID VERRIJKT WORDT MET SNIJWERK UIT HET SCHILD VAN DE SCHILDPAD. DAARVOOR SNEUVELEN ELK JAAR EEN NIET GERING AANTAL ZELDZAME DIEREN. MAAR DAT ZIJN DINGEN DIE STILAAN MOETEN VERDWIJNEN. BIJ ONS DRAAGT OOK HAAST NIEMAND NOG EEN BONTMANTEL.

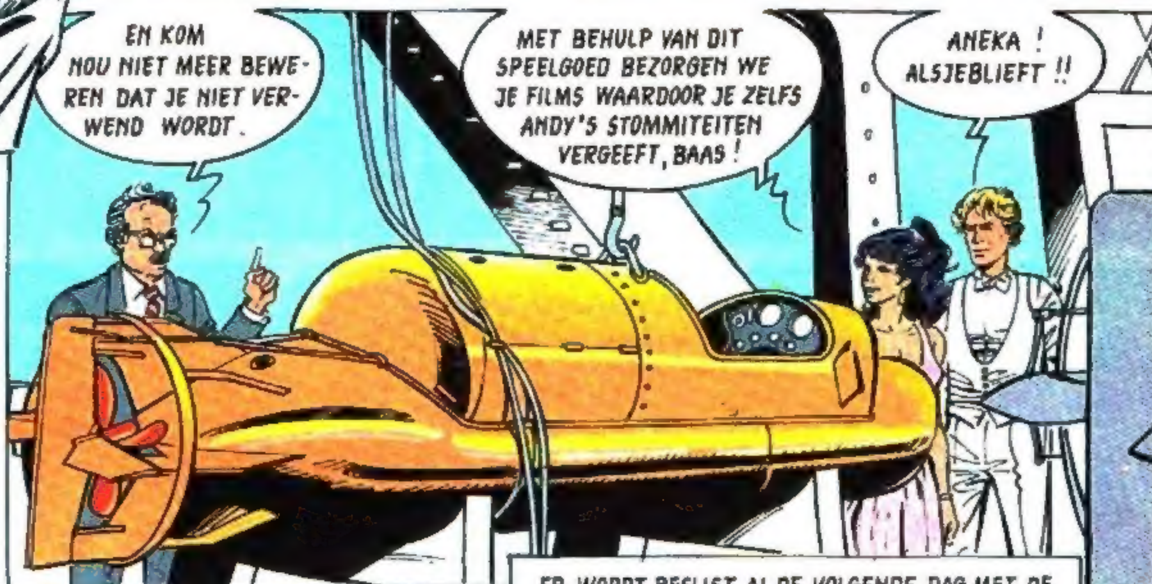

HET IS OOK NIET DE ERGSTE BEDREIGING. ERGER IS DAT DE EIEREN VAN DE SCHILDPAD GERAAPT WORDEN VOOR CONSUMPTIE...

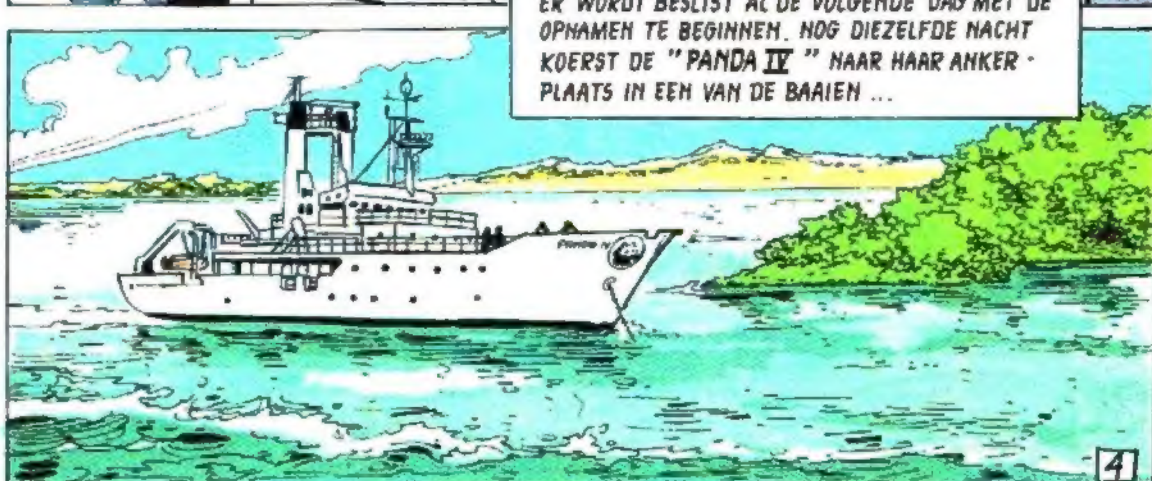

OOK DE VOLWASSEN DIEREN WORDEN ONGENADIG GEJAAGD VOOR HUN VLEES EN VOORAL VOOR HET KRAAKBEENACHTIGE GEDEELTE WAAROP EEN ERG GESMAAKTE SOEP BEREID WORDT.


IK HOOP DAT JULLIE MET AL DIE GEINTJES JE OPDRACHT NIET VERGETEN ZIJN. ROND DEZE TIJD KOMEN DE KARET-SCHILDPADDEN IN MASSA NAAR DE ZANDSTRANDEN OM ER HUN EIEREN TE LEGGEN. DAAR WIL IK FOTO'S EN FILMS VAN. KOM MEE. IK HEB NOG EEN VERRASSING VOOR JULLIE...

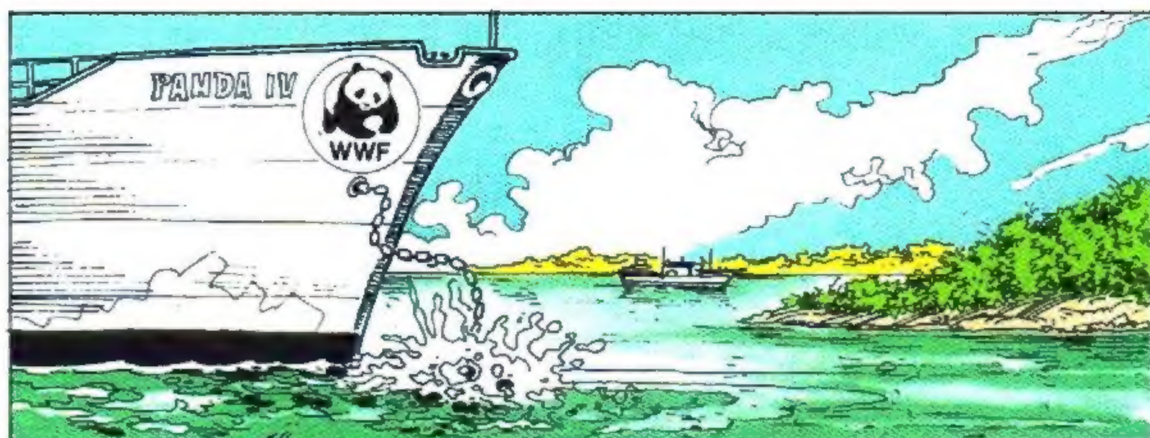

EN ?
PRACHTIG! HIJ IS GEWOON PRACHTIG.
PANDA IV
WWF


EN DE ZAKDUIKBOOT WAAR ZOVEEL OM TE DOEN WAS? HEBBEN JULLIE DIE OOK BIJ JE ?
NATUURLIJK!

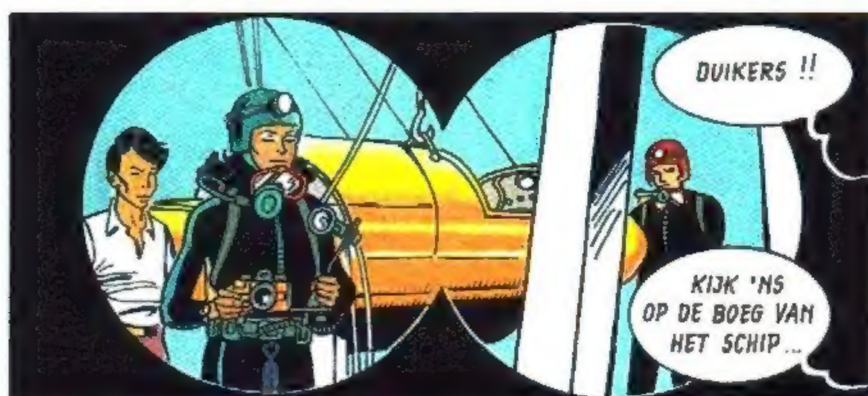

EN KOM NOU NIET MEER BEWEREN DAT JE NIET VERWEND WORDT.
MET BEHULP VAN DIT SPEELGOED BEZORGEN WE JE FILMS WAARDOOR JE ZELFS ANDY'S STOMMITEITEN VERGEEFT, BAAS!
ANEKA! ALSJEBLIEFT !!

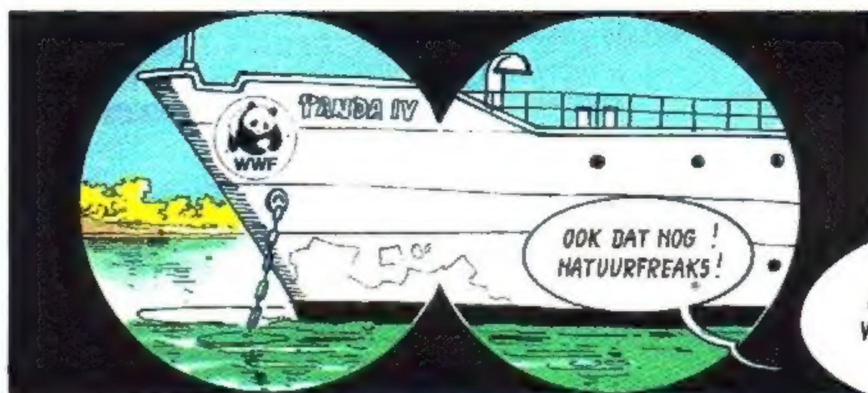

ER WORDT BESLIST AL DE VOLGENDE DAG MET DE OPNAMEN TE BEGINNEN. NOG DIEZELFDE NACHT KOERST DE "PANDA IV" NAAR HAAR ANKERPLAATS IN EEN VAN DE BAAIEN...

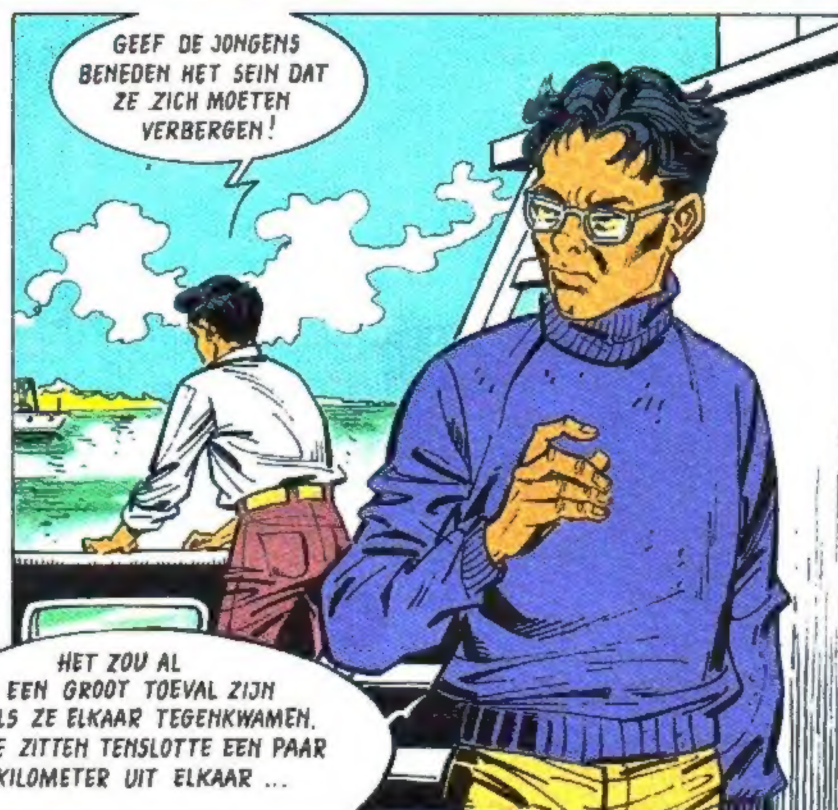

BIJ HET OCHTENDGLOREN...
ANKER!

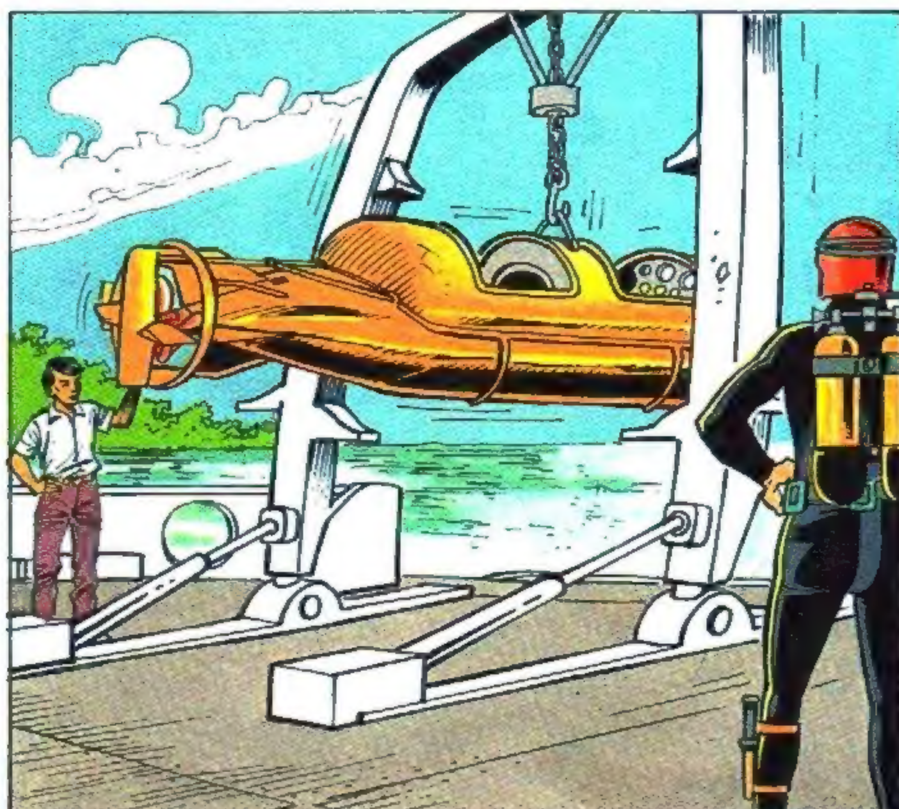

PANDA IV
WWF


VERDUVELD! POTTEKIJKERS!
EN ERGER DAN JE WEL VERMOEDT ... KIJK MAAR .


DUIKERS !!
KIJK 'NS OP DE BOEG VAN HET SCHIP...


PANDA IV
WWF
OOK DAT NOG ! NATUURFREAKS!


GEEF DE JONGENS BENEDEN HET SEIN DAT ZE ZICH MOETEN VERBERGEN!
HET ZOU AL EEN GROOT TOEVAL ZIJN ALS ZE ELKAAR TEGENKWAMEN. WE ZITTEN TENSLOTTE EEN PAAR KILOMETER UIT ELKAAR ...




5

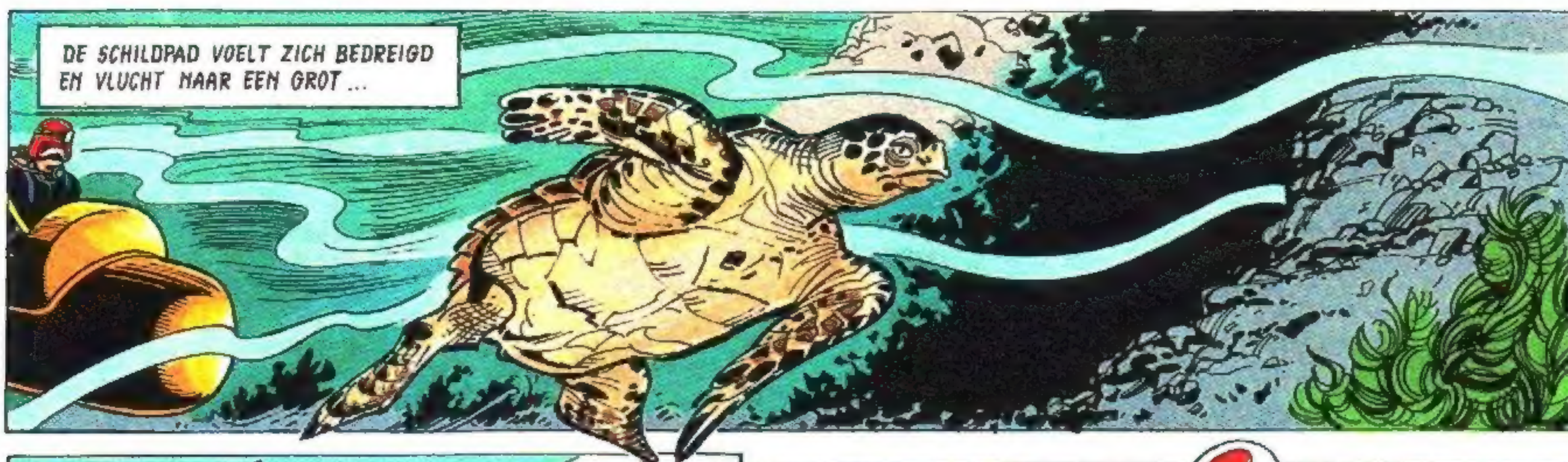


NA EEN LAATSTE CONTROLE STARTEN ANDY EN ANEKA DE MOTOR...

...EN DALEN AF IN DE STILTE VAN DE WERELD ONDER WATER .


AL DADELIJK BLIJKT DAT DE INLICHTINGEN DIE HET WWF KREEG JUIST ZIJN. EEN KLEINE SCHOOL KARET-SCHILDPADDEN IS OP WEG NAAR DE ZANDSTRANDEN...


ANDY EN ANEKA KIEZEN EEN VAN DE DIEREN UIT OM DETAILBEELDEN TE SCHIETEN ...


DE SCHILDPAD VOELT ZICH BEDREIGD
EN VLUCHT NAAR EEN GROT ...



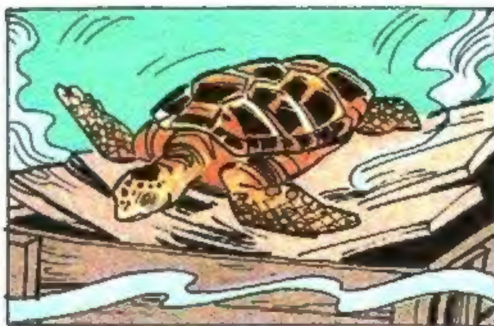
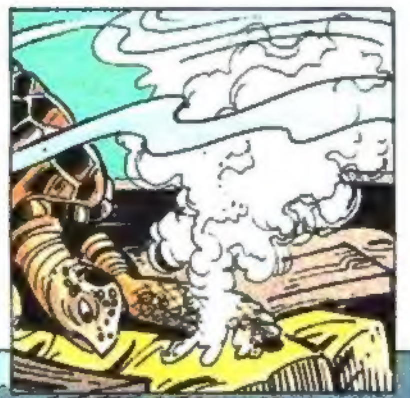

?!




NOG MEER
DUIKERS !!






DIE KERELS ZIJN GEK !
VLUCHTEN !!







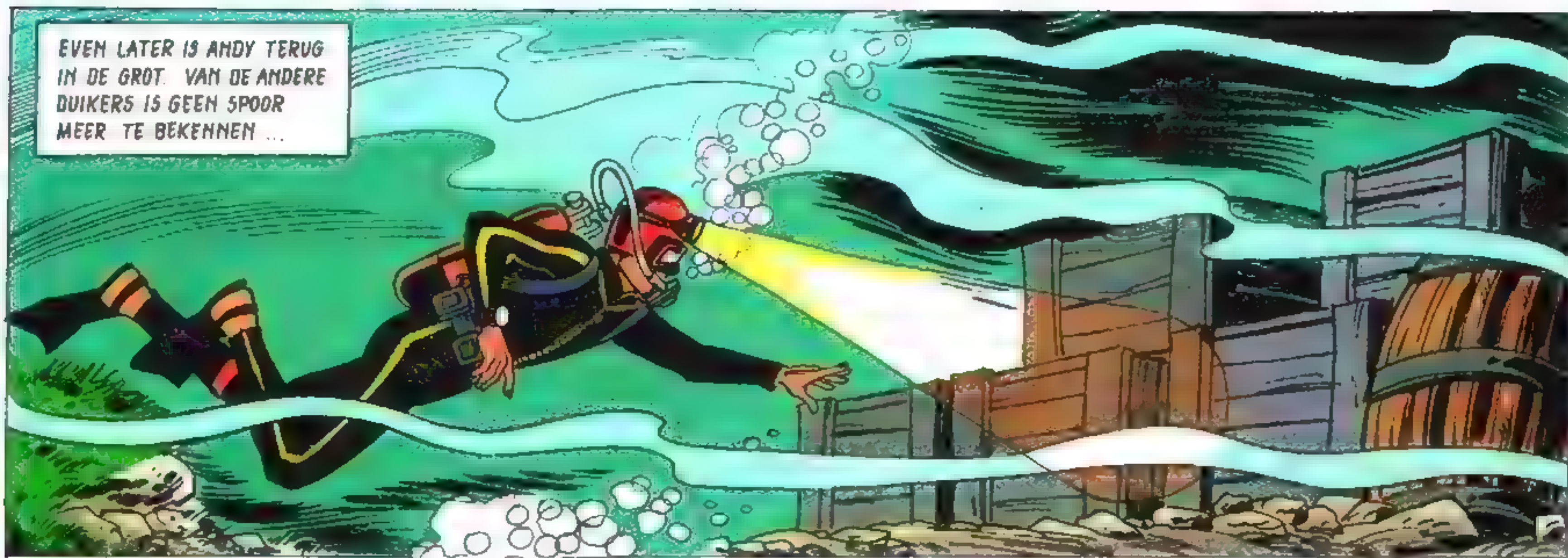





DAT SCHEELDE NIET VEEL .
ALLES OK ? VAAR NAAR DE "PANDA"! IK DUIK TERUG !!

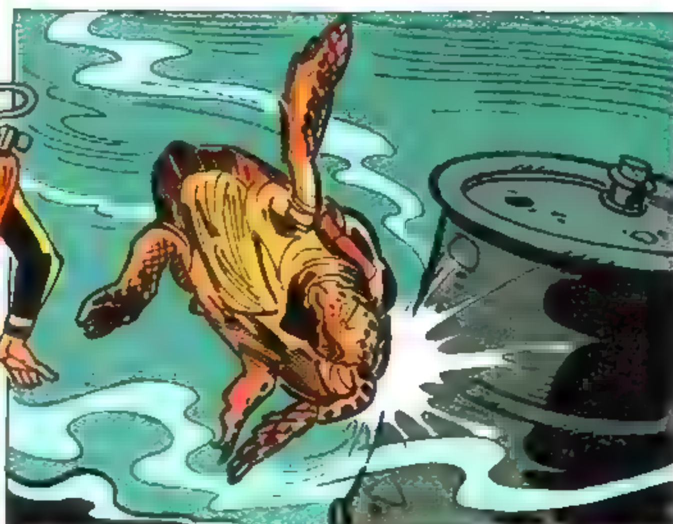

ANDY ! NIET DOEN !

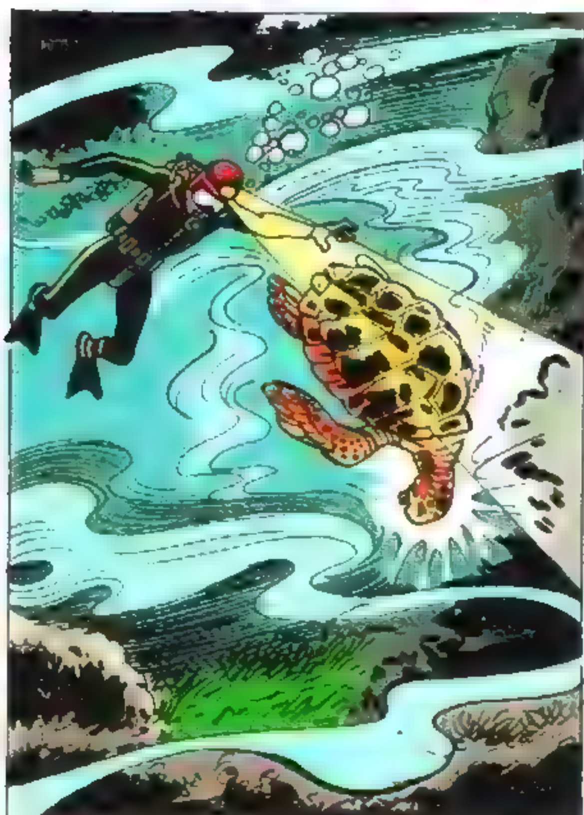

HET NET! HET KAN DUS NIET ANDERS OF ZE MOETEN BIJ DAT ANDERE SCHIP HOREN DAT IN DE BAAI LAG !
HET HEEFT GEEN ZIN ZE TOT BOVEN TE ACHTERVOLGEN... IK BEN NIET EENS GEWAPEND. MAAR IK MOET WETEN WAT ZE IN DIE GROT DEDEN ...


EVEN LATER IS ANDY TERUG IN DE GROT. VAN DE ANDERE DUIKERS IS GEEN SPOOR MEER TE BEKENNEN ...


HET IS VRIJ DUIDELIJK.. DAT SCHIP, HET NET, DE DUIKERS EN IN DE GROT VATEN EN KISTEN. IEMAND GEBRUIKT DE GROTTEN VOOR DE KUST ALS STORTPLAATS.
IK DURF ER HEEL WAT VOOR WEDDEN DAT HET OM INDUSTRIELE ROTZOOI GAAT. EVEN NAKIJKEN ...
HEE!


TSJONGE! DOOR AL DIE HERRIE WAS IK DE SCHILDPAD VERGETEN! MAAR ... WAT KRIJGEN WE NOU ?!?

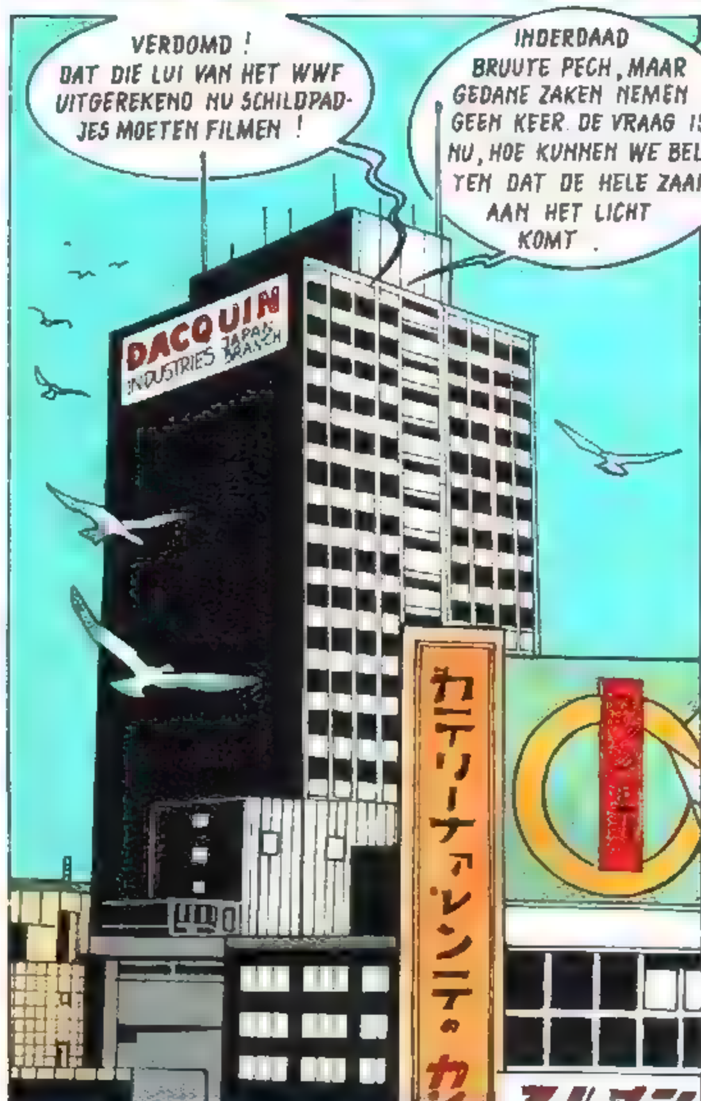


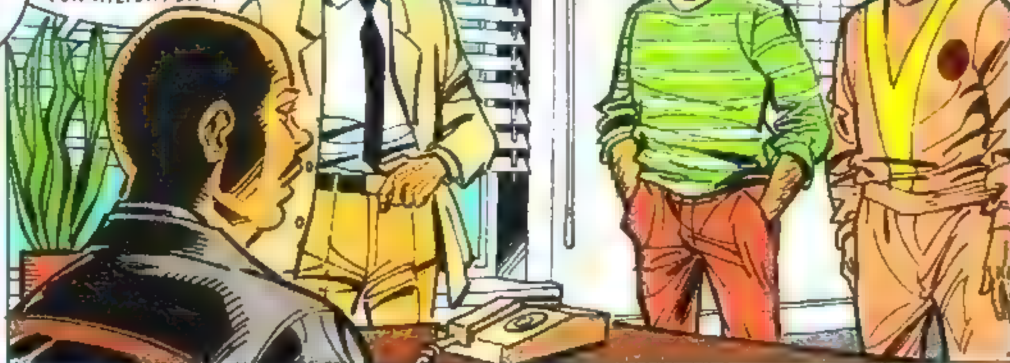



ZE LIJKT WEL DRONKEN...


IK NEEM HAAR MEE NAAR DE "PANDA".



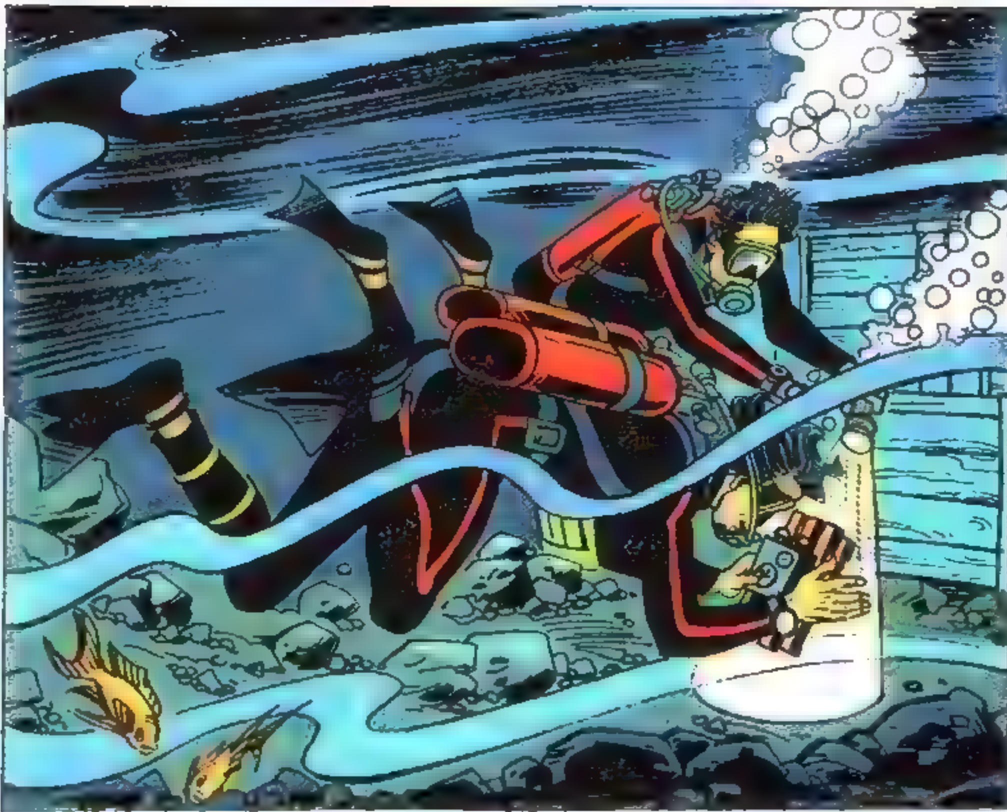
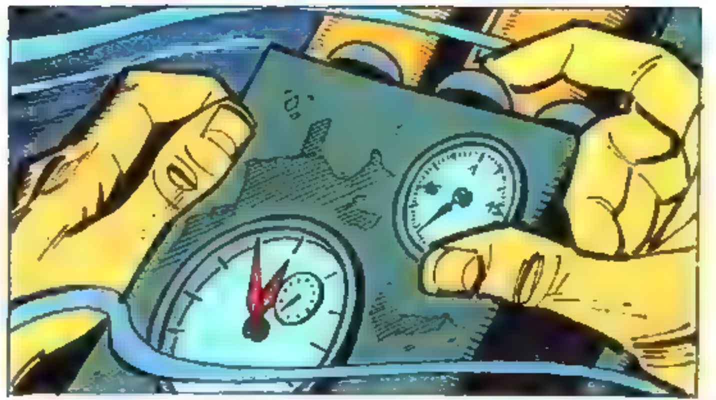
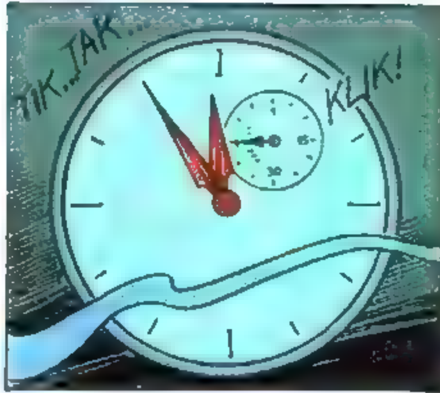
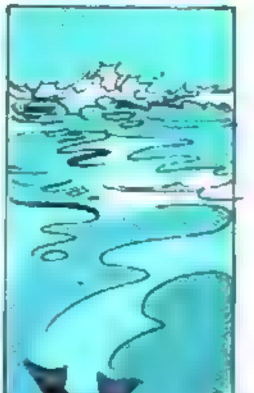


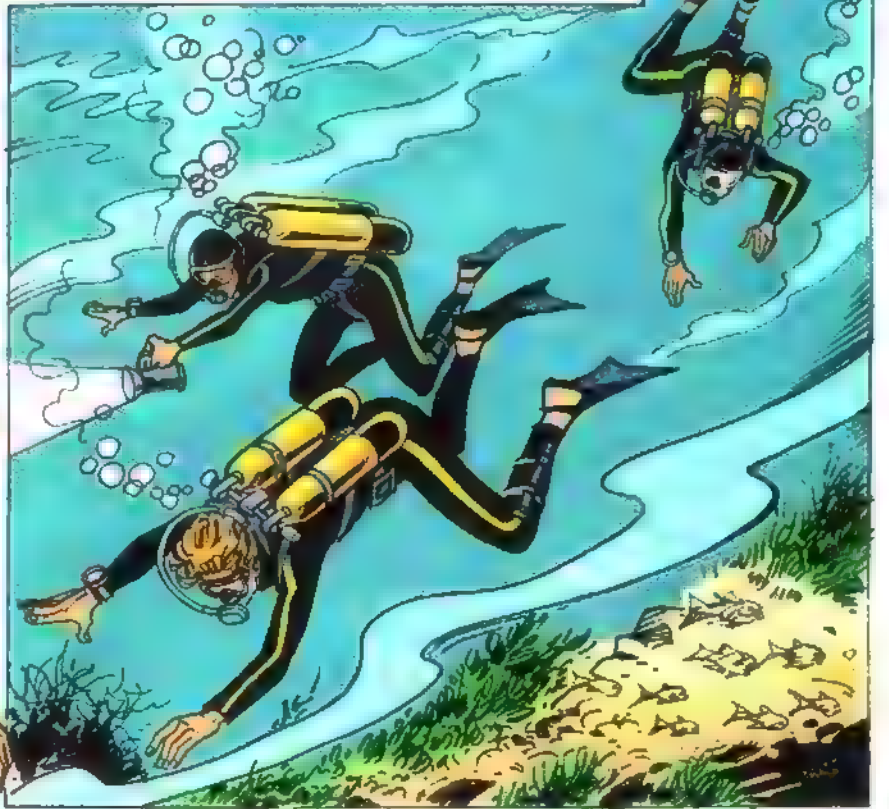


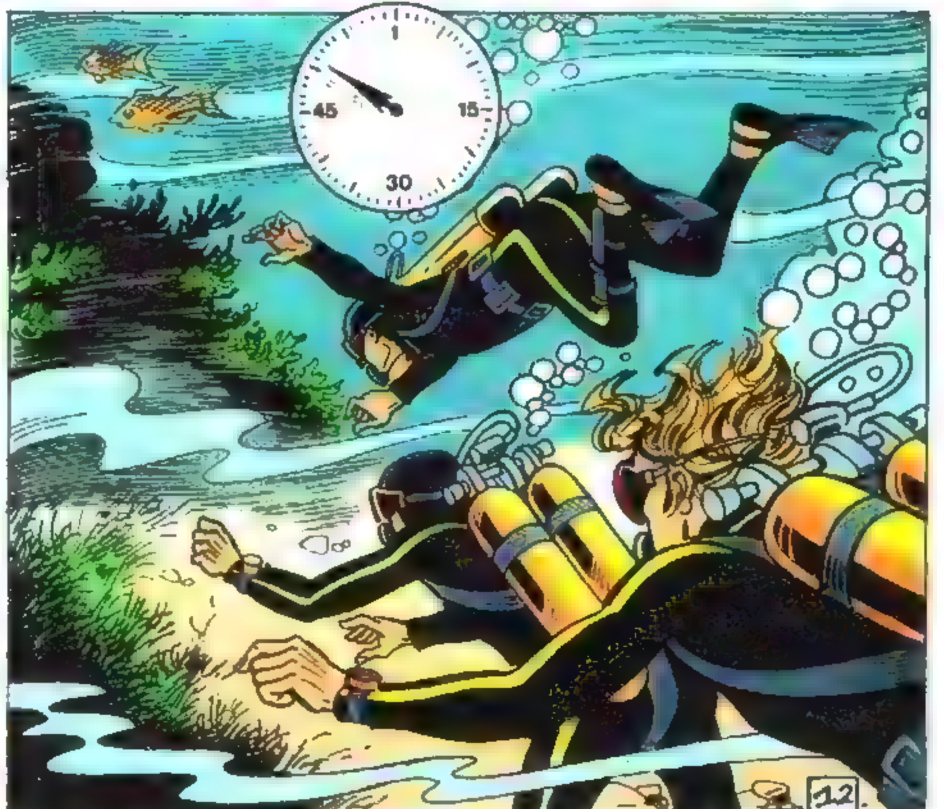
DAT IS DAN GEREGELD. VOLGEND PUNT OP DE AGENDA : DE UITKERING PER DIVIDENT VOOR HET AFGESLOTEN BOEKJAAR .

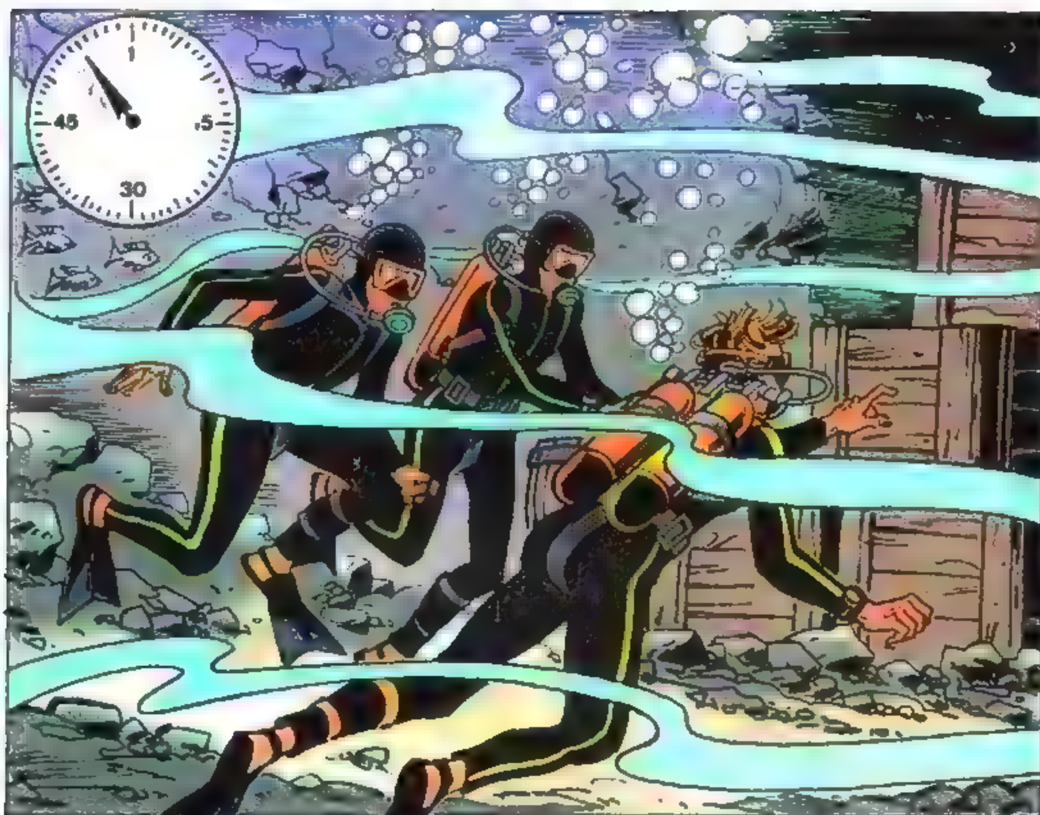


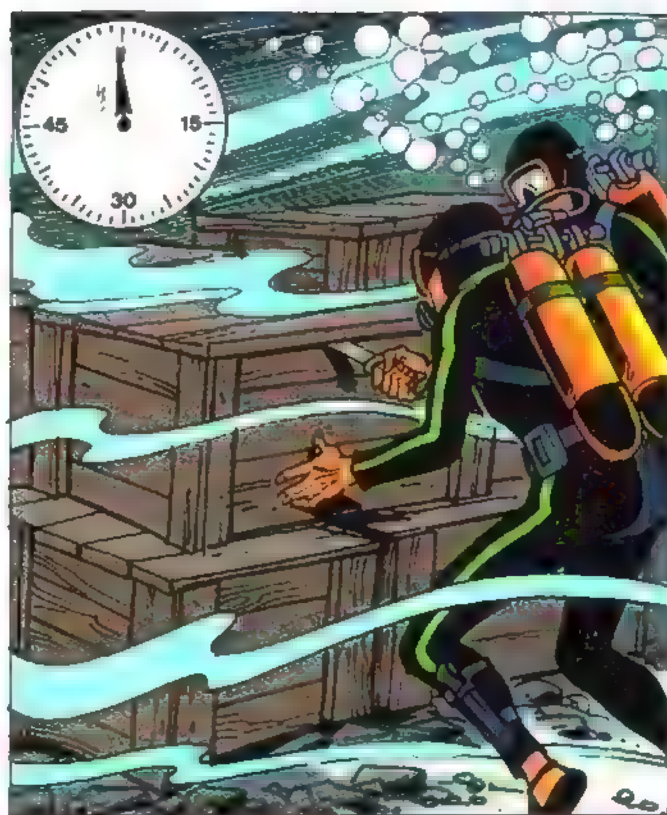





TIK.TAK...
KLIK!


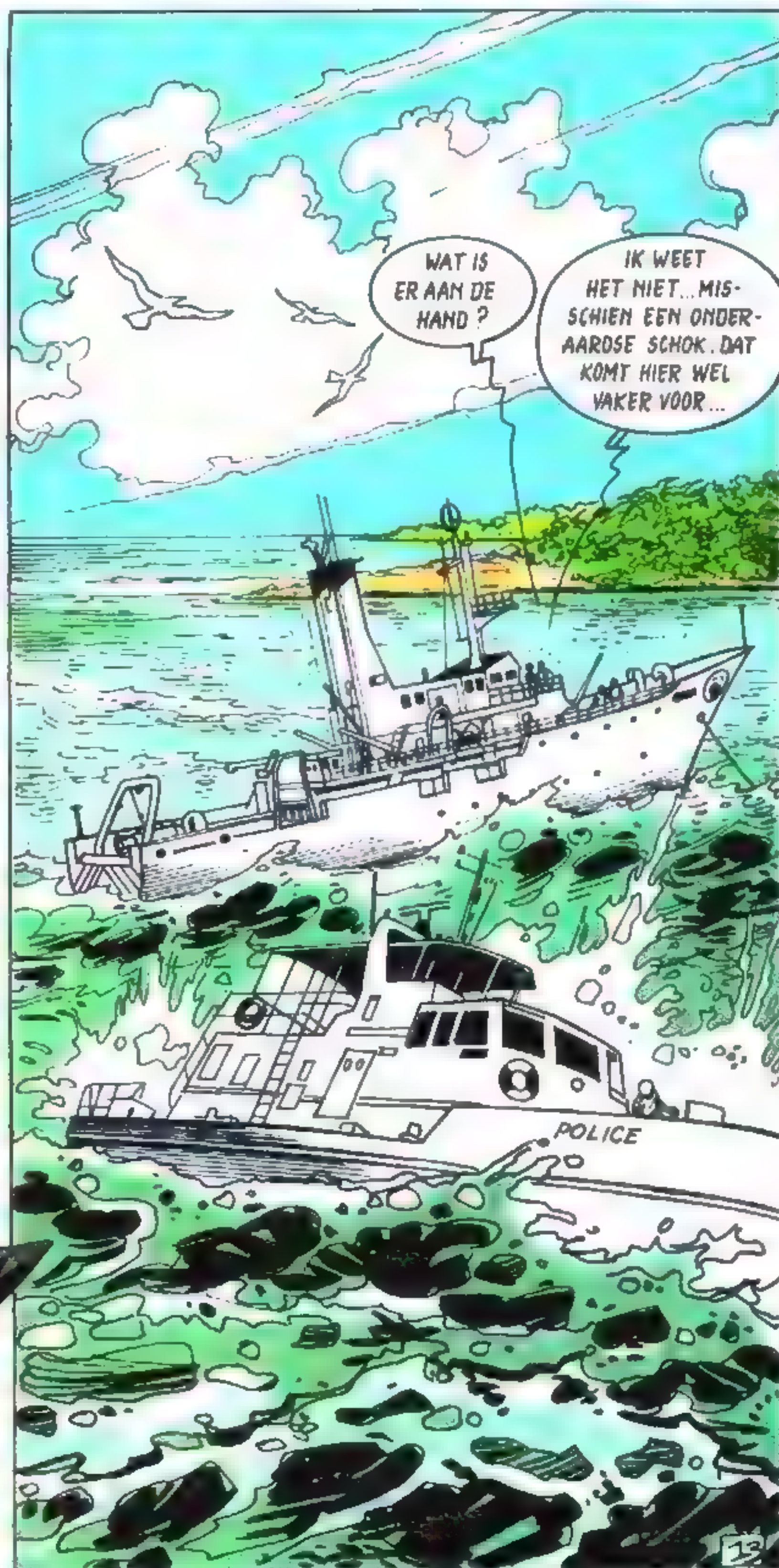
DE VOLGENDE DAG ...
KLAAR ?
KLAAR !


PRECIES NEGEN UUR. DE JAPANSE POLITIE IS STIPT. DAT MOET GEZEGD WORDEN.

45
15
30

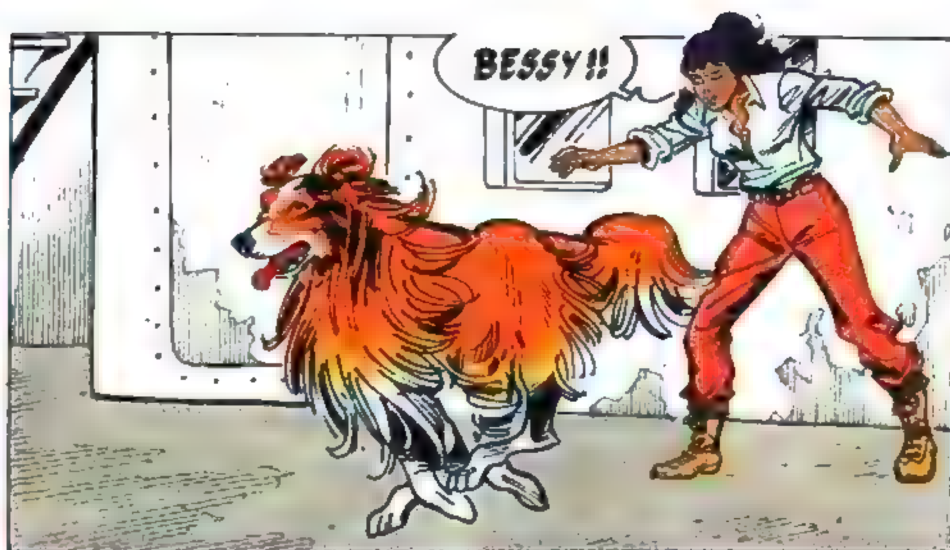





BLAOUM

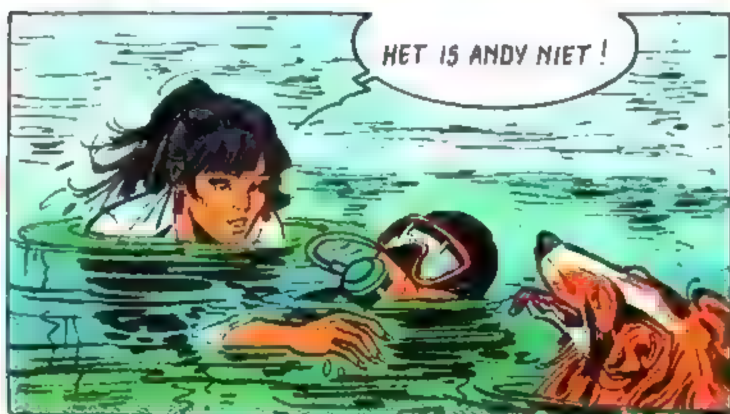
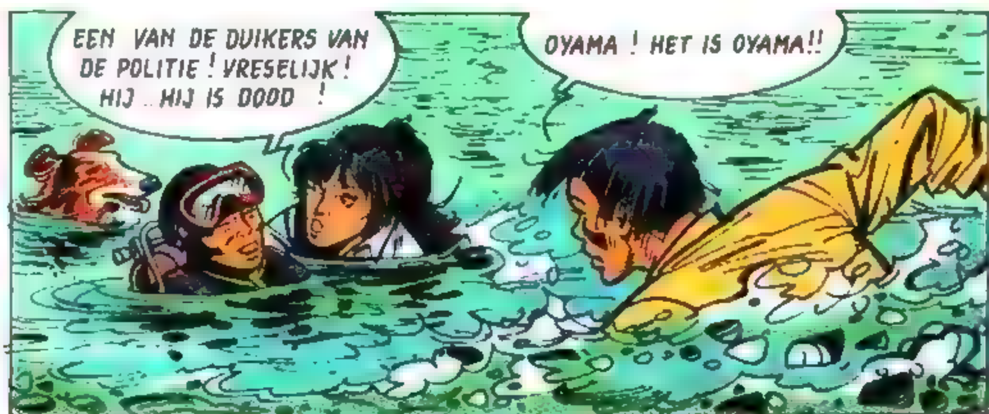

WAT IS ER AAN DE HAND ?
IK WEET HET NIET... MISSCHIEN EEN ONDERAARDSE SCHOK. DAT KOMT HIER WEL VAKER VOOR...
POLICE




NEE... BESSY DOET ZO EIGENAARDIG. ER IS IETS MISLOPEN !

BESSY !!

DIE HOND IS AL ZO GEK ALS ZIJN BAAS !
NEE ! KIJK DAAR !!

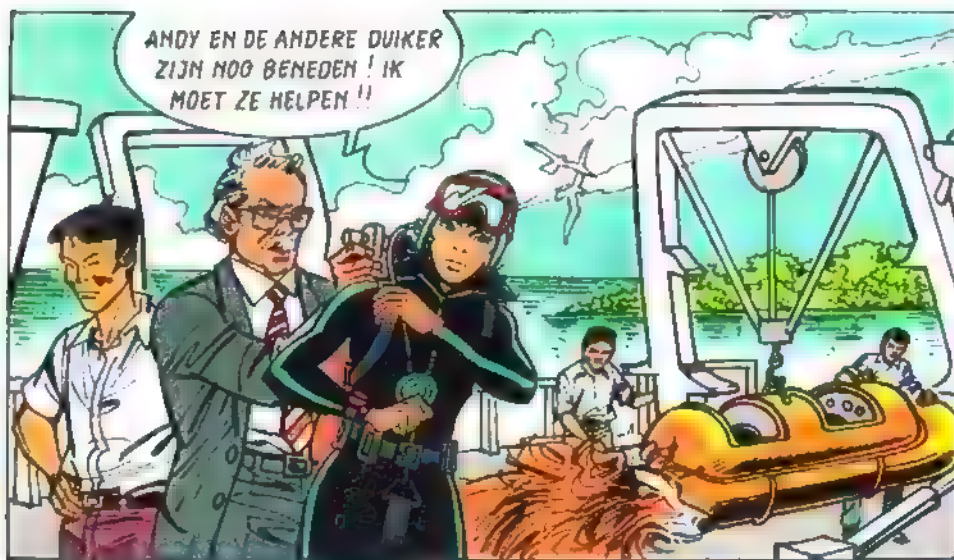
ANDY !!

IK HELP JE !
POLICE

HET IS ANDY NIET !

EEN VAN DE DUIKERS VAN DE POLITIE ! VRESELIJK ! HIJ .. HIJ IS DOOD !
OYAMA ! HET IS OYAMA !!

EVEN LATER WORDT HET LICHAAM VAN DE ONGELUKKIGE DUIKER AAN BOORD VAN DE PATROUILLEBOOT GEBRACHT .

MIJN DUIKUITRUSTING ! VLUG ! EN MAAK DE MINI-SUB KLAAR !

IN ORDE ZO ! OPHALEN !!

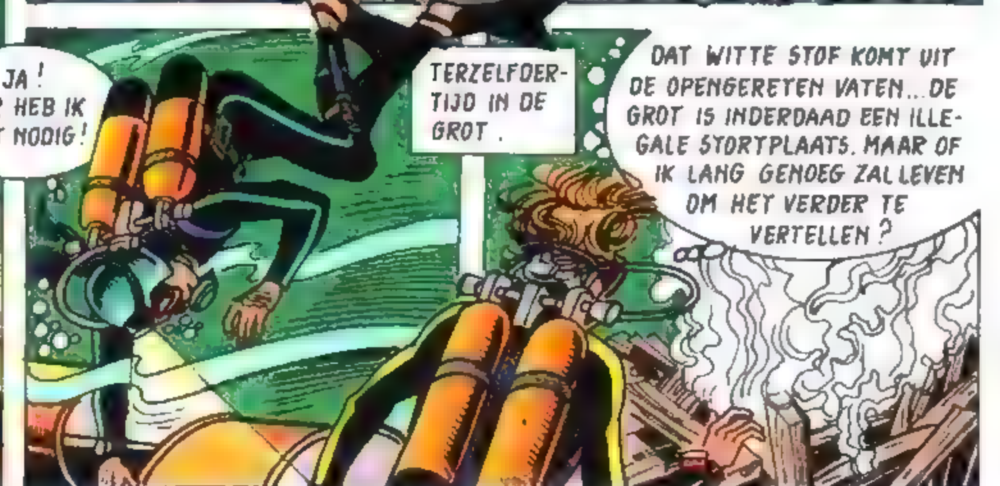

ANDY EN DE ANDERE DUIKER ZIJN NOG BENEDEN ! IK MOET ZE HELPEN !!


EVEN LATER ...
ALS IK NOG MAAR OP TIJD KOM .




DE GROT IS INGESTORT... WAT KAN DAARVAN DE OORZAAK GEWEEST ZIJN ?

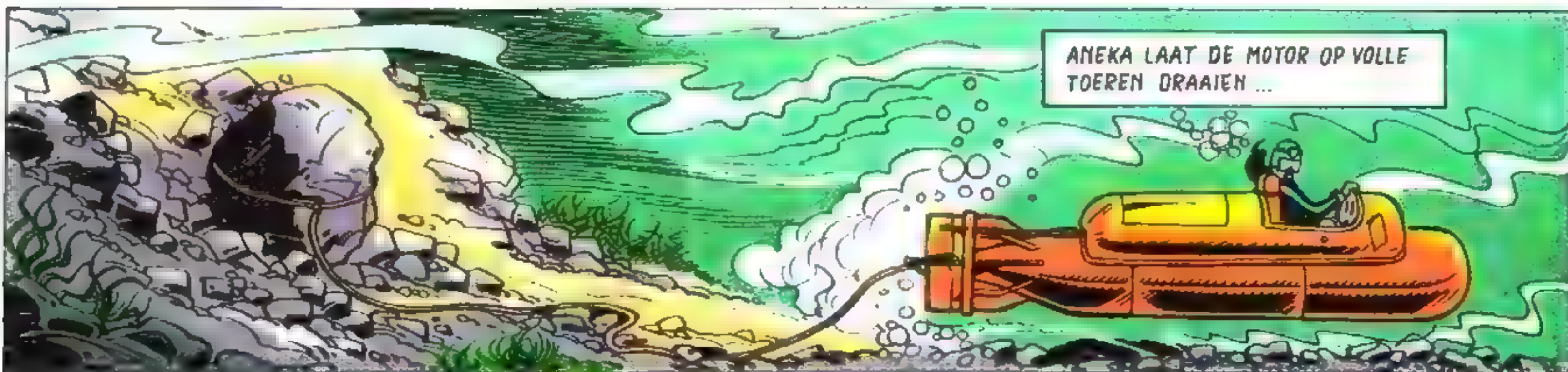

DE UITGANG MOET VRIJ ! IK HEB EEN IDEE !

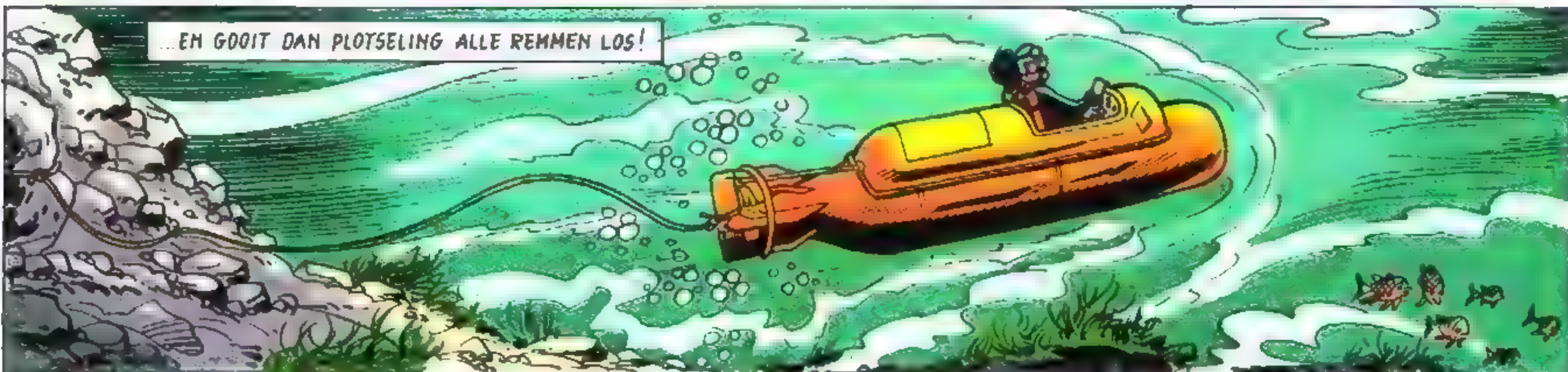

JA ! MEER HEB IK NIET NODIG !
TERZELFDERTIJD IN DE GROT .
DAT WITTE STOF KOMT UIT DE OPENGERETEN VATEN... DE GROT IS INDERDAAD EEN ILLEGALE STORTPLAATS. MAAR OF IK LANG GENOEG ZAL LEVEN OM HET VERDER TE VERTELLEN ?

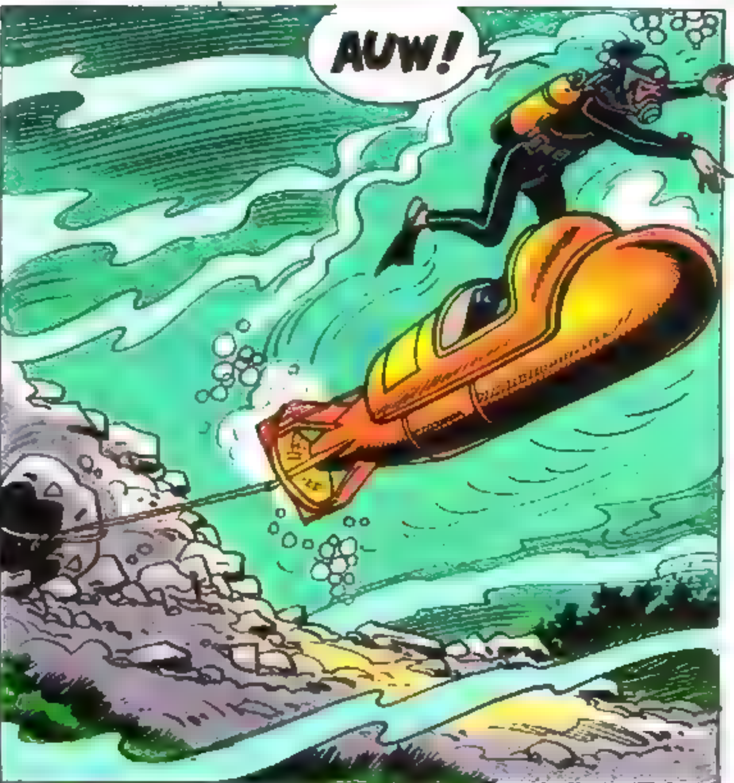

EN MET EEN GEBROKEN BEEN KAN JIJ ME OOK NIET HELPEN OM EEN WEG NAAR BUITEN TE BANEN !


ONBEGONNEN WERK.. MAAR HET IS DE ENIGE KANS !


HOPELIJK KNAPT HET TOUW NIET... OF GLIJDT HET NIET VAN ROND DE ROTS !
ERG GOED VOOR HET ROER KAN DIT NOOIT ZIJN...


ANEKA LAAT DE MOTOR OP VOLLE TOEREN DRAAIEN ...

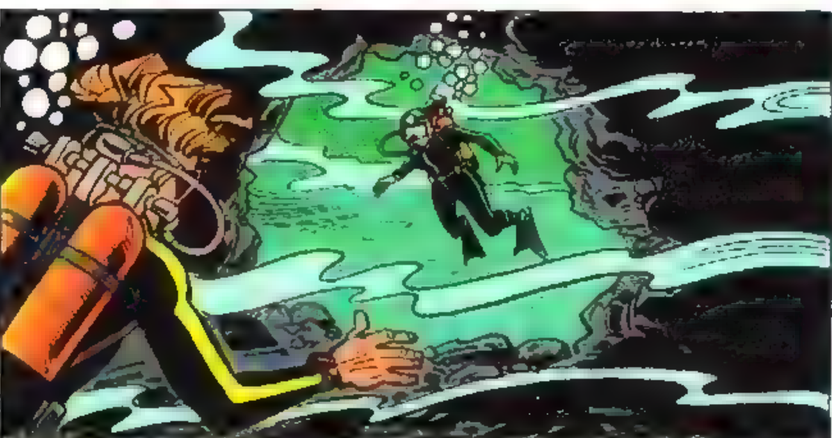

...EN GOOIT DAN PLOTSELING ALLE REMMEN LOS!

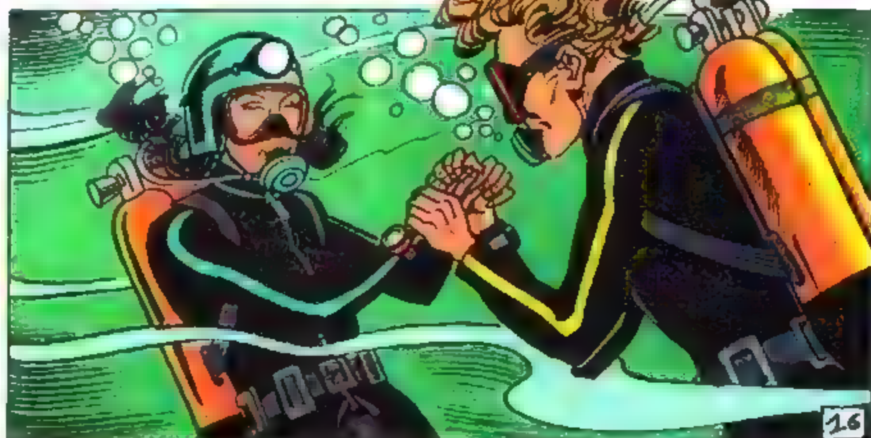

AUW!


DE ROTSEN VERSCHUIVEN! DAT KAN ALLEEN MAAR BETEKENEN DAT ER HULP VAN BUITENUIT KOMT

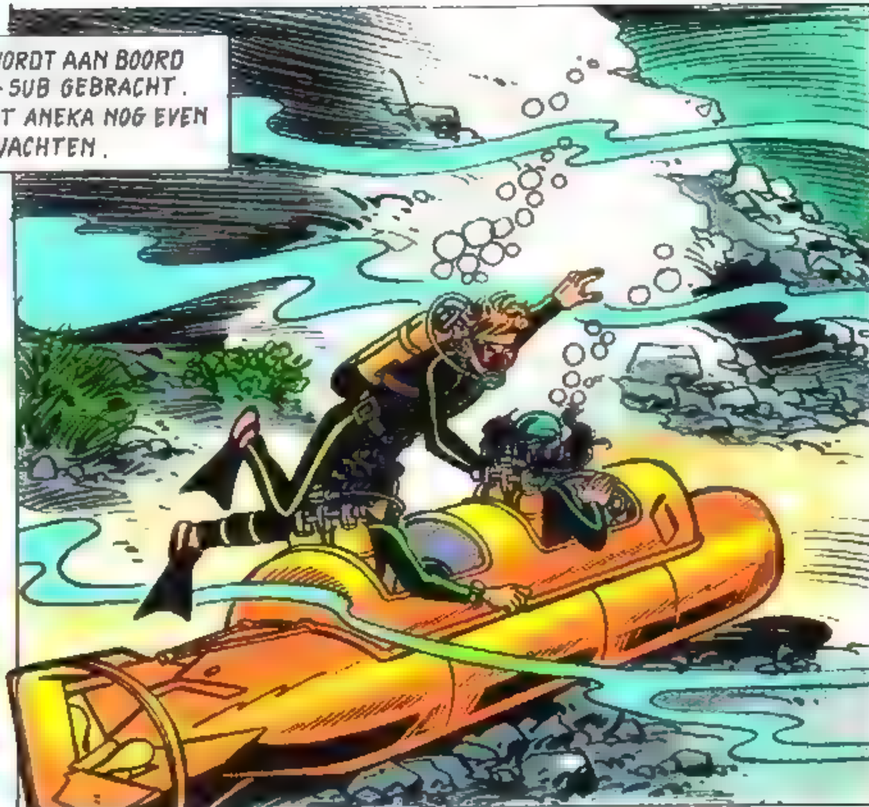

HET LUKT! NOG EEN KEER!!


DE TWEEDE SCHOK HAALT HET GROTE ROTSBLOK DAT ALS EEN SLUITSTEEN TUSSEN DE ANDERE LAG, VAN ZIJN PLAATS ...



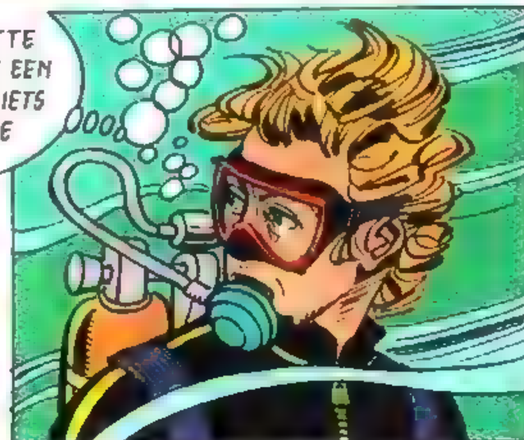



DE DUIKER WORDT AAN BOORD VAN DE MINI-SUB GEBRACHT. ANDY BEDUIDT ANEKA NOG EVEN OP HEM TE WACHTEN.




WAT HEEFT HIJ NOG TE ZOEKEN IN DE GROT ?

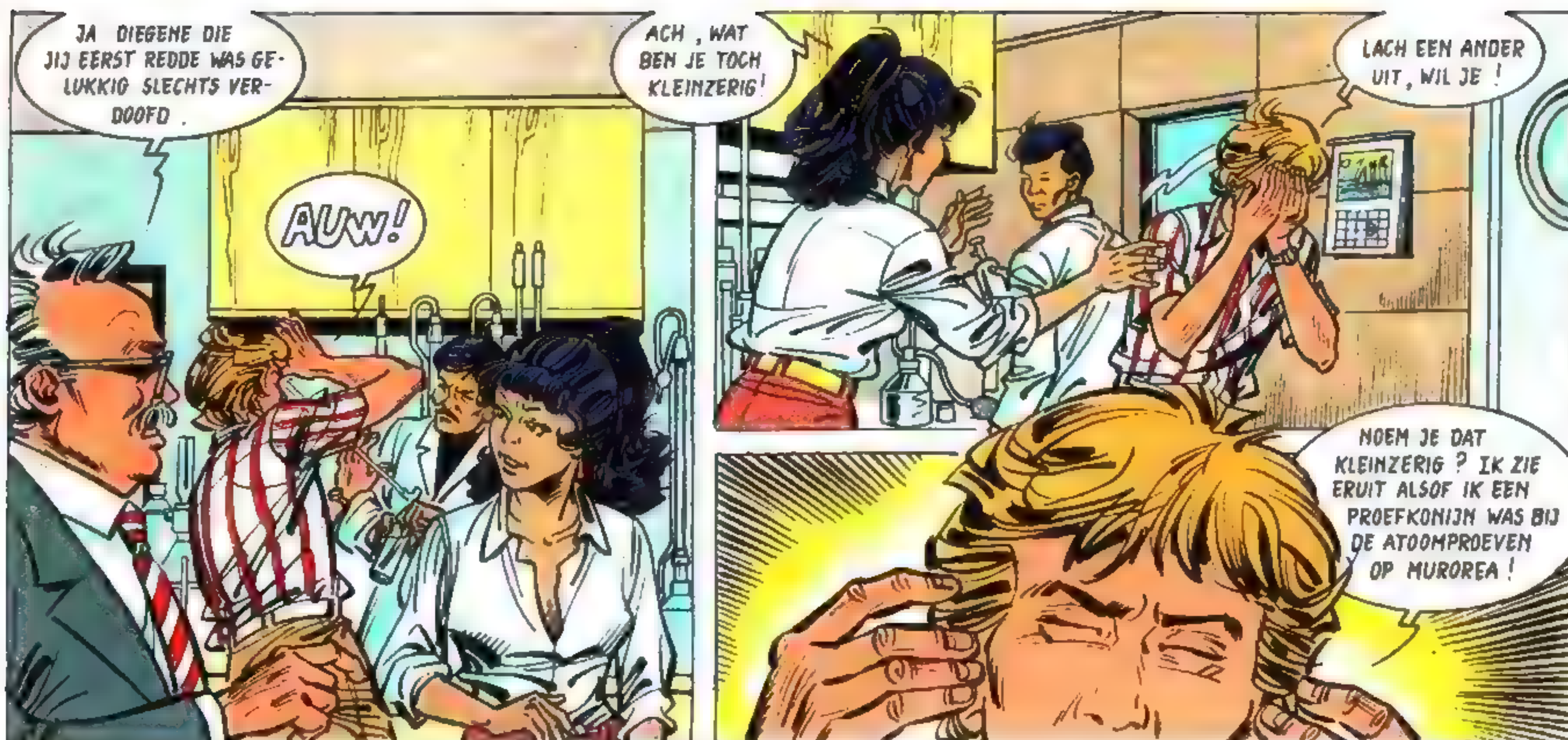

DACHT IK HET NIET... EEN TIJDBOM !


EN VAN DAT WITTE SPUL MOET IK OOK EEN STAAL ! NU NOG IETS OM ALLES IN TE BERGEN...

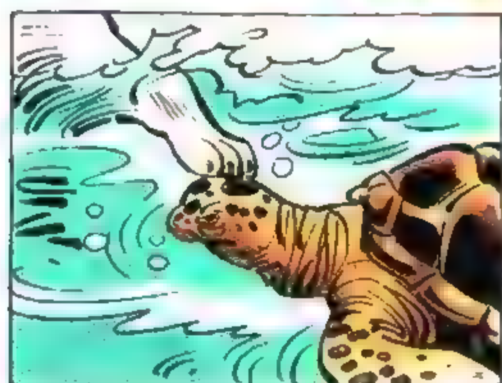

NIETS TE VINDEN, DAN MAAR IN M'N BRIL !


HEE ! DAT WATER PRIKT IN M'N OGEN !!


DE POLITIE LAAT ME HUN BESTE DANK AAN JE OVERMAKEN, ANEKA. DE TWEE DUIKERS LIGGEN IN HET ZIEKENHUIS.
TWEE ?


JA DIEGENE DIE JIJ EERST REDDE WAS GELUKKIG SLECHTS VERDOOFD .
AUW!
ACH , WAT BEN JE TOCH KLEINZERIG!
LACH EEN ANDER UIT , WIL JE !
NOEM JE DAT KLEINZERIG ? IK ZIE ERUIT ALSOF IK EEN PROEFKONIJN WAS BIJ DE ATOOMPROEVEN OP MUROREA !


ZO ERG IS HET NU OOK WEER NIET. DANK ZIJ HET MONSTER DAT JIJ HEBT MEEGEBRACHT, KONDEN WE HET ZUUR IDENTIFICEREN. DE CONCENTRATIE IS NOG NIET ALARMEREND, MAAR ALS DAT ILLEGAAL STORTEN NOG LANG VERDERGAAT, HOEVEN WE GEEN SCHILDPADDEN MEER TE BESTUDEREN, DAN GAAT ALLE LEVEN ROND DE EILANDEN ONHERROEPELIJK VERLOREN.
DE POLITIE?
DIE ONDERZOEKT OOK EEN MONSTER. IN HAAR EIGEN LAB... EN DAT STUK METAAL DAT JIJ HEBT BOVENGEBRACHT, ANDY !
EEN DEEL VAN DE BOM, BEDOEL JE.
DAT MOET NOG BEWEZEN WORDEN...
BESSY HEEFT EEN NIEUW VRIENDJE ONTDEKT EN WIL SPELEN ...




MAAR DIE HEEFT HET NIET ZO OP DE GROTE HONDEPOOT BEGREPEN.


KAIII!
BESSY! WAT DOE JE ?!?


FOEI ! LAAT BRULEYNTJE TOCH MET RUST !
BRULEYN ? WIE HEEFT DAT BEEST MIJN NAAM GEGEVEN ?

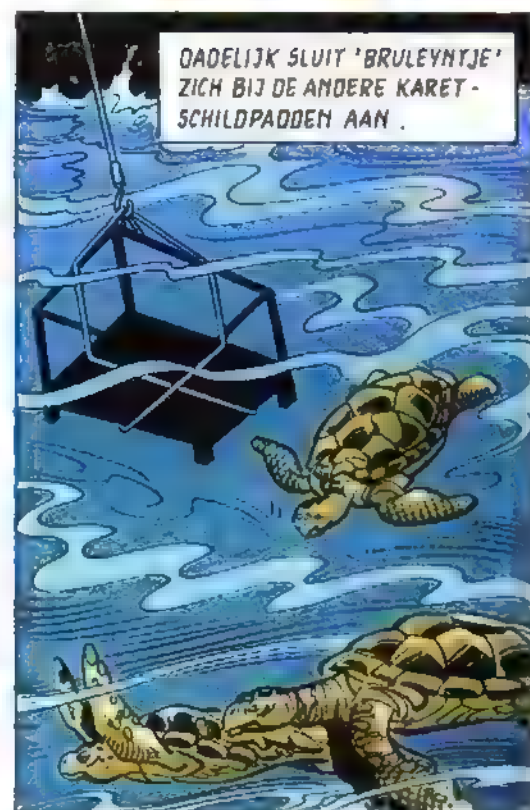

EUH... IK, MENEER BRULEYN. IK DACHT DAT U HET EEN HELE EER ZOU VINDEN DAT...
ACH ZO, DACHT JE DAT ?


DAT HEB JE DAN JUIST GEDACHT ! HAHAHA ! STEL JE VOOR ! MENEER BRULEYN VAN HET WWF MOET NODIG EIEREN LEGGEN !
UH ?

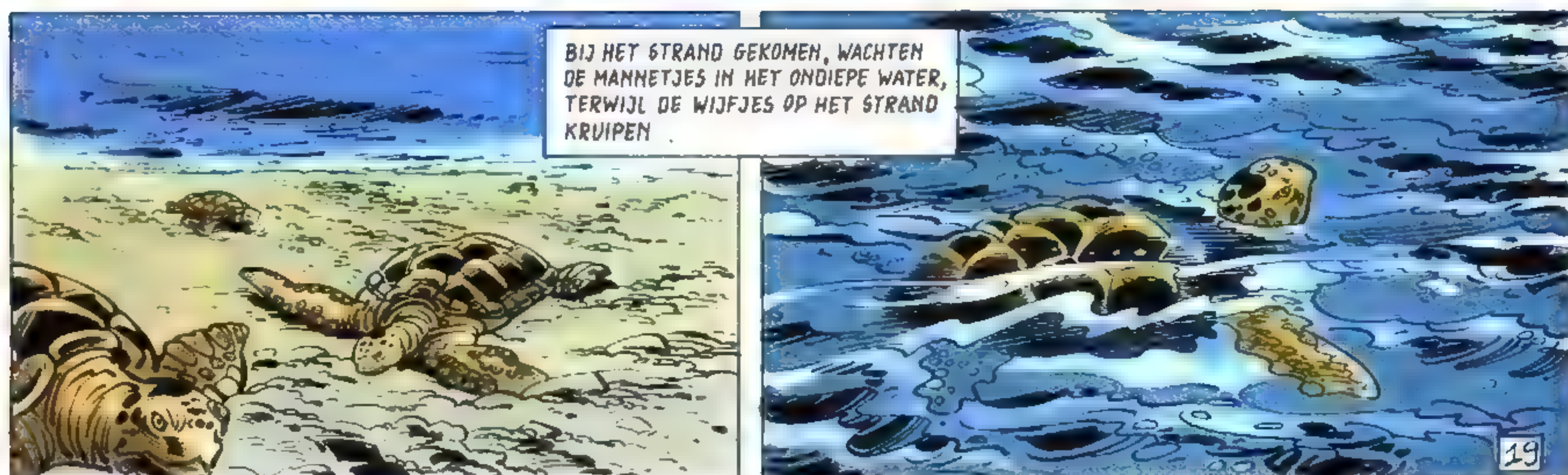

IK HEB ZO HET VERMOEDEN DAT WE HET HIER MET 'N AANSTAANDE MOEDER TE MAKEN HEBBEN...
ALS WE TERUG OP HET HOOFDKWARTIER ZIJN, ZAL IK JE EVEN BIJSCHOLEN IN BIOLOGIE, JA ?


VANNACHT LATEN WE ONZE BESCHERMELING VRIJ. JULLIE VOLGEN HAAR ONDER WATER. OP HET STRAND STAAN OOK CAMERA'S OPGESTELD. JULLIE VOLGEN HAAR IN GEEN GEVAL OP HET LAND.
BEGREPEN, BOSS !

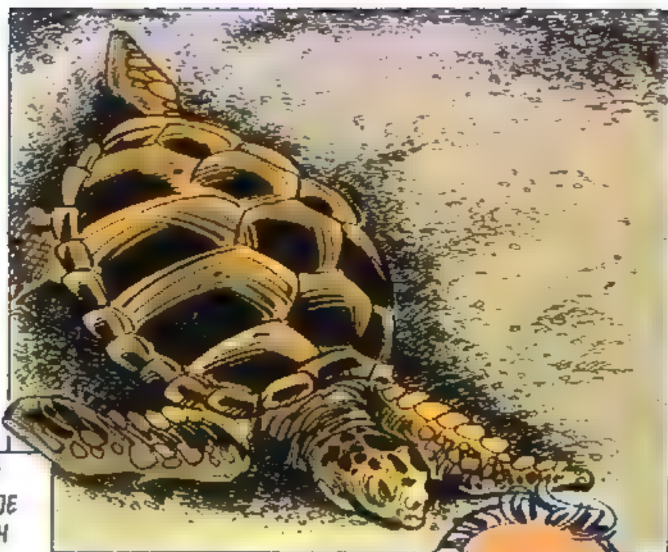

DIE NACHT...


DADELIJK SLUIT 'BRULEYNTJE' ZICH BIJ DE ANDERE KARET-SCHILDPADDEN AAN.


HET ZAL EEN HEKSENTOER ZIJN HAAR TUSSEN AL DE SOORGENOTEN TE HERKENNEN ! NU JA...


BIJ HET STRAND GEKOMEN, WACHTEN DE MANNETJES IN HET ONDIEPE WATER, TERWIJL DE WIJFJES OP HET STRAND KRUIPEN.


PRACHTIGE BEELDEN! KIJK! ZE TREKKEN NAAR DE DUINEN OM HUN EIEREN BOVEN DE VLOEDLIJN TE LEGGEN.






UITGEPUT DOOR HUN VERBLIJF OP HET DROGE ZAND, SLEPEN DE VROUWTJESSCHILDPADDEN ZICH TERUG NAAR DE ZEE.

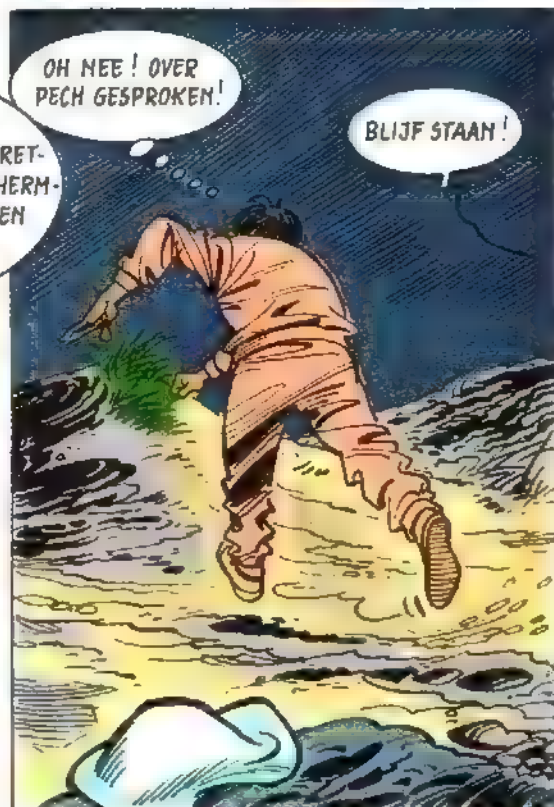

KIJK! DAAR HEB JE ZE AL!

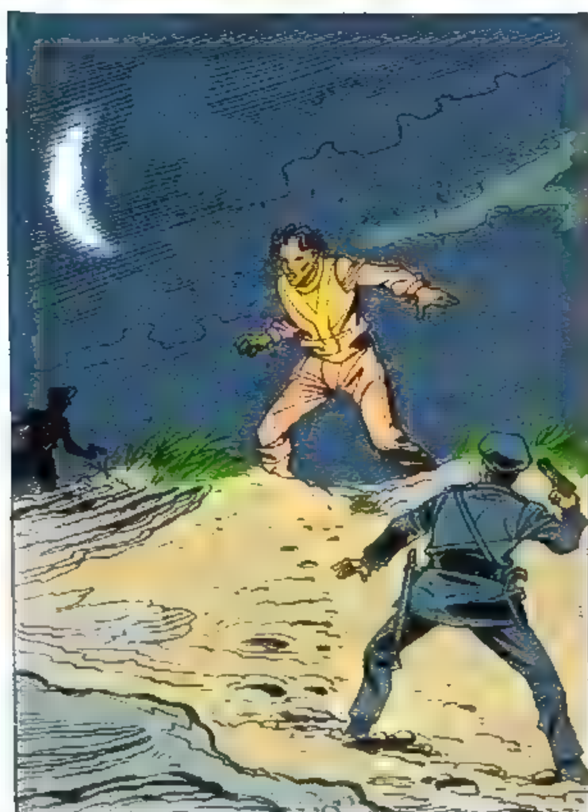

WIE?


DE EIERDIEVEN! MAAR DITMAAL ZAL HET ZE ZUUR OPBREKEN! WACHT MAAR EVEN AF!

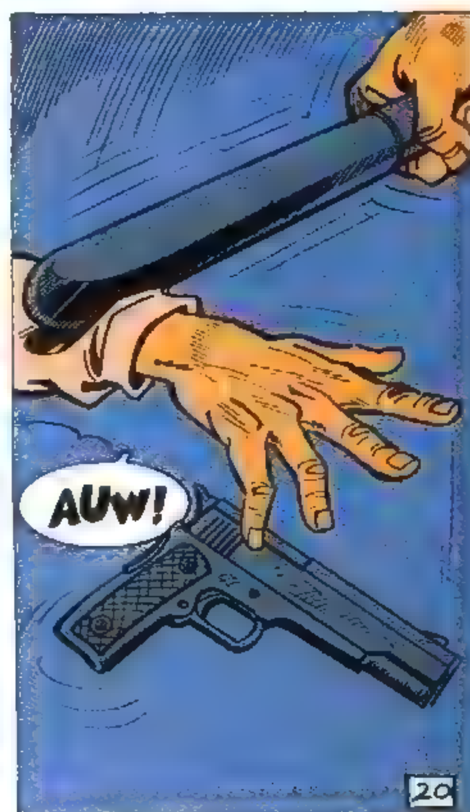



DIT IS DE POLITIE, AFDELING NATUURBESCHERMING. KARETSCHILDPADDEN ZIJN BESCHERMDE DIEREN EN HET ROVEN VAN EIEREN IS VERBODEN.

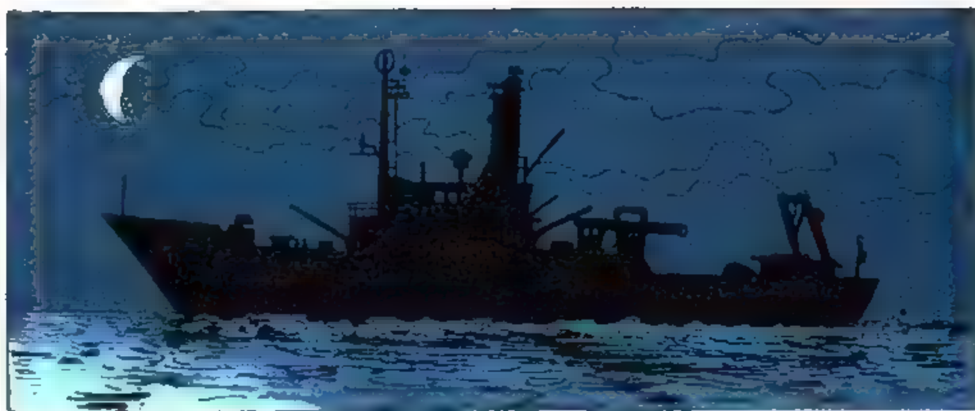

OH NEE! OVER PECH GESPROKEN!
BLIJF STAAN!




UIT DE WEG! UIT DE WEG, OF...
HEE!

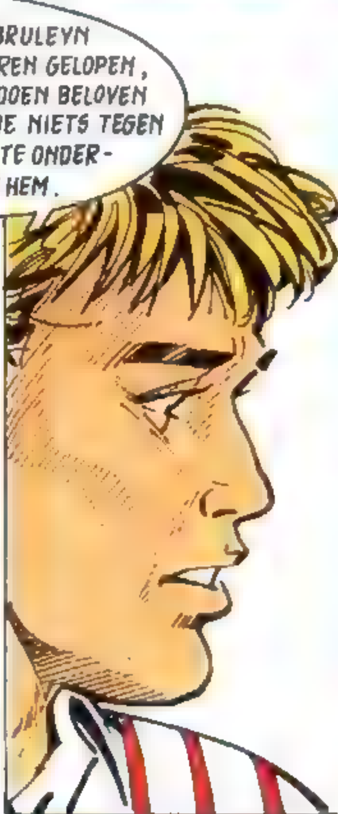

AUW!


VERDUVELD... PECH !



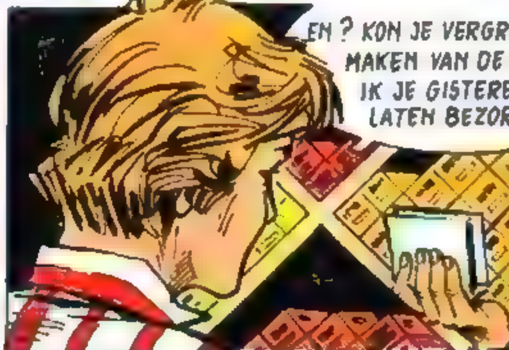

PAS EEN WEEK LATER HEBBEN ANDY EN ANEKA EINDELIJK EEN VRIJE DAG. ZE MAKEN HIERVAN GEBRUIK OM HET STADJE IN TE TREKKEN.


EINDELIJK ! JE BENT ME EEN VERKLARING SCHULDIG, ANDY. WAAROM MOESTEN WE ABSOLUUT WACHTEN TOT DE BAAS ZIJN MIDDAGDUTJE DEED VOOR WE AAN LAND GINGEN ? HET IS AL EEN STUK IN DE NAMIDDAG EN ZOVEEL VRIJE DAGEN KRIJGEN WE NOU OOK WEER NIET.
ALS WE MENEER BRULEYN TEGEN HET LIJF WAREN GELOPEN, HAD DIE ONS VAST DOEN BELOVEN OM OP EIGEN HOUTJE NIETS TEGEN DE SLUIKSTORTERS TE ONDERNEMEN. JE KENT HEM.

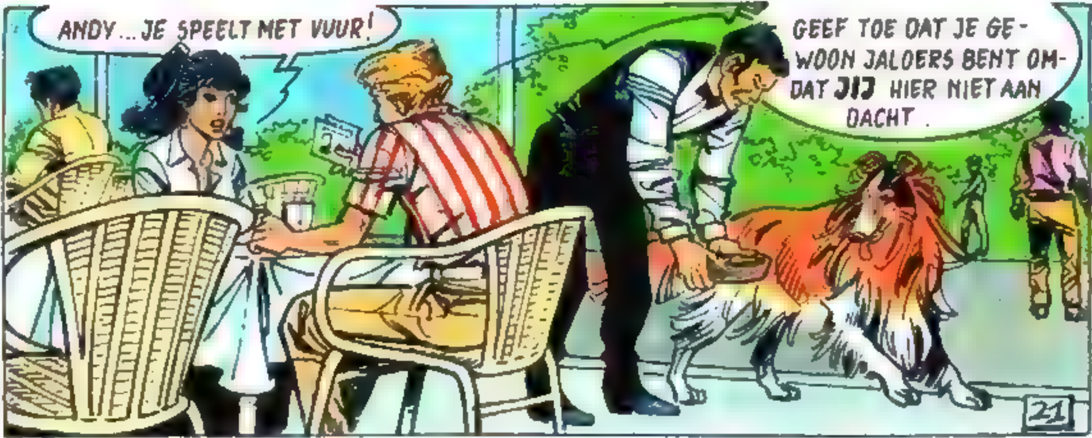



EN DAT BEN JIJ PRECIES VAN PLAN.
MIJ KEN JE OOK...


...IK KAN HET TOCH NIET HELPEN DAT IK EEN EIGENGEREID KERELTJE BEN !?!


EN ? KON JE VERGROTINGEN MAKEN VAN DE FILM DIE IK JE GISTEREN HEB LATEN BEZORGEN ?


MAKKELIJK WAS HET NIET, MAAR JE WEET HET, OP GEBIED VAN TECHNIEK STAAN JAPANNERS VOOR NIETS !


ANDY... JE SPEELT MET VUUR!
GEEF TOE DAT JE GEWOON JALOERS BENT OMDAT JIJ HIER NIET AAN DACHT.


KIJK. HET KON MOEILIJK ANDERS OF OP JOUW FILM MOESTEN BEELDEN STAAN VAN DE SLUIKSTORTERS EN HUN SCHIP. DIE PAAR BEELDEN HEB IK LATEN VERGROTEN.
DE MANNEN ZIJN ONHERKENBAAR! EN HET SCHIP...


HMM... GEEN ENKEL KENTEKEN. HET ZAL NIET MAKKELIJK ZIJN DE EIGENAAR ERVAN TE ACHTERHALEN.
VOOR ONS NIET, MAAR VOOR IEMAND DIE BEKEND IS MET DE SCHEEPVAART HIER IN DE BUURT...
ANDY, KIJK ME RECHT IN DE OGEN EN BIECHT OP. WAT HEB JE BEKOKSTOOFD?
HET ENIGE LOGISCHE. IK HEB ER EEN SPECIALIST BIJ GEHAALD.


SOMS STA IK ECHT VAN JE TE KIJKEN. KOM HIER, DAT IK JE EEN ZOEN GEEF.
ALLES WAT EEN PAAR WEKEN TERUG GEBEURDE IS VERGEVEN EN VERGETEN?


JA HOOR, IK...YECH!
OH NEE! BESSY! LELIJKE PRETBEDERVER!!


KOM HIER, LOEDER!
KIJK, DAAR KOMT ZE AL.


ZE?!


HELLO! BLIJ JULLIE TERUG TE ZIEN!
ANDY CAYOON!

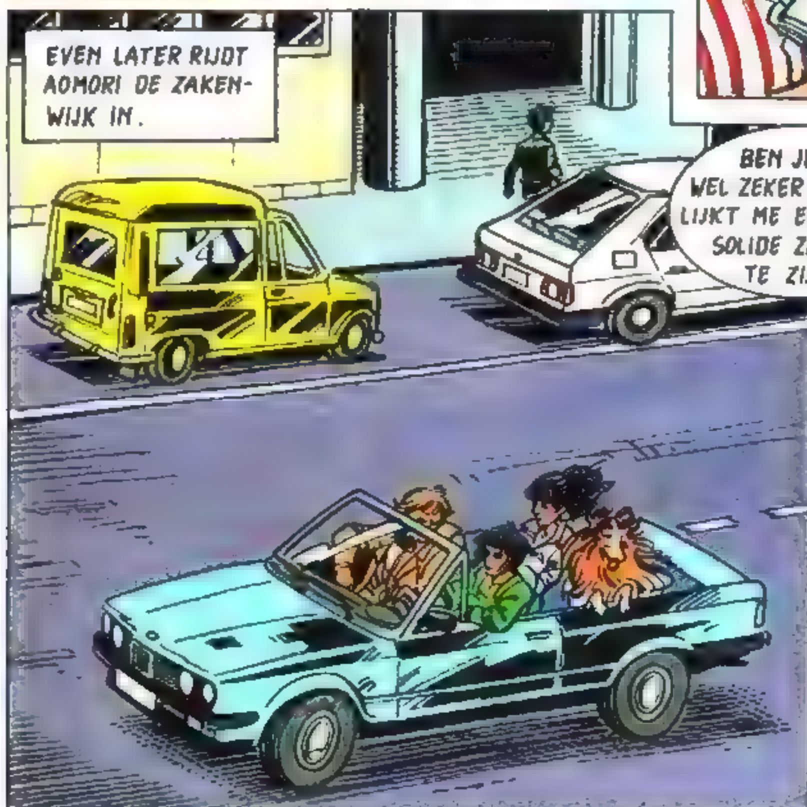

EEN FIKSE SCHELDPARTIJ LATER LEGGEN ANDY EN ANEKA HUN PROBLEEM VOOR AAN AOMORI.


HMM... AUSTRALISCH FABRIKAAT. ZOVEEL VAN DIE SCHEPEN ZIJN ER NIET IN JAPAN. MOMENT. IK HEB HET EIGENAARSREGISTER MEEGEBRACHT...


EVEN KIJKEN. JUIST, HIER HEB IK ZE... ER ZIJN ER NAUWELIJKS ZEVEN. DAARVAN ZIJN ER VIER INGESCHREVEN OP EILANDEN EEN PAAR HONDERD KILOMETER HIER VANDAAN, EEN BEHOORT TOE AAN EEN SCHOOL - DIE ZAL HET DUS OOK WEL NIET ZIJN. EN HEE! DAT IS TOEVAL. DE OVERIGE ZIJN HIER OP HET EILAND INGESCHREVEN.
HEBBES! GEEF HIER!


EIGENAAR NUMMER EEN HIER: RUPERT MURDOCK.
KEN IK, EEN UITGEVER. LIJKT ME ONSCHULDIG.


DAN KAN HET ALLEEN DE ANDERE ZIJN. IK NOTEER HET ADRES.
RIJ IK JULLIE ER EVEN NAAR TOE.


EVEN LATER RIJDT AOMORI DE ZAKENWIJK IN.
BEN JE ER WEL ZEKER VAN... DIT LIJKT ME EEN VRIJ SOLIDE ZAAK TE ZIJN!

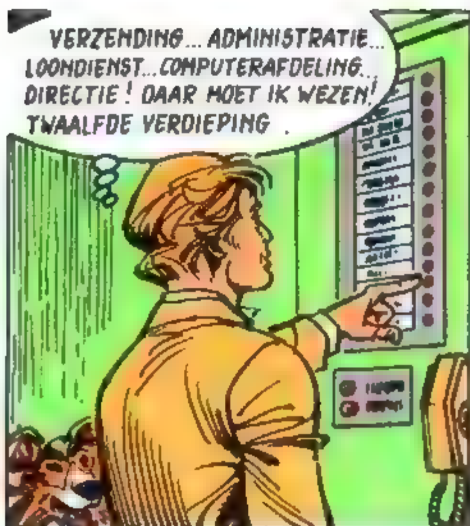

MET AFVAL IS GROF GELD TE VERDIENEN.


HALEN WE ER DE POLITIE BIJ?
EERST ZEKER ZIJN.


MAAR HOE?
EENVOUDIG. IK GA HET HEM ZELF VRAGEN.


DOE GEEN MOEITE. ALS HIJ ZICH WAT IN HET HAALT, IS HIJ NIET MEER TE STOPPEN!


MENEER! WAAR WILT U HEEN?
LAAT MAAR! IK KEN DE WEG!


VERZENDING... ADMINISTRATIE... LOONDIENST... COMPUTERAFDELING... DIRECTIE! DAAR MOET IK WEZEN! TWAALFDE VERDIEPING.

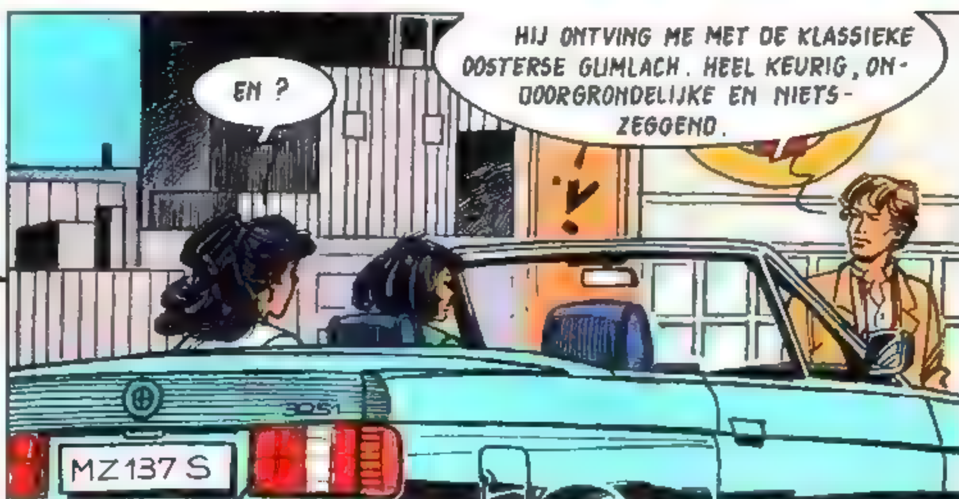

WAT... WAT MOET DIE HOND HIER?
SSST! NIET VERRADEN! EEN GESCHENK VOOR DE GROTE BAAS! WAAR IS HIJ?


HET KANTOOR RECHTS...
DANK JE!

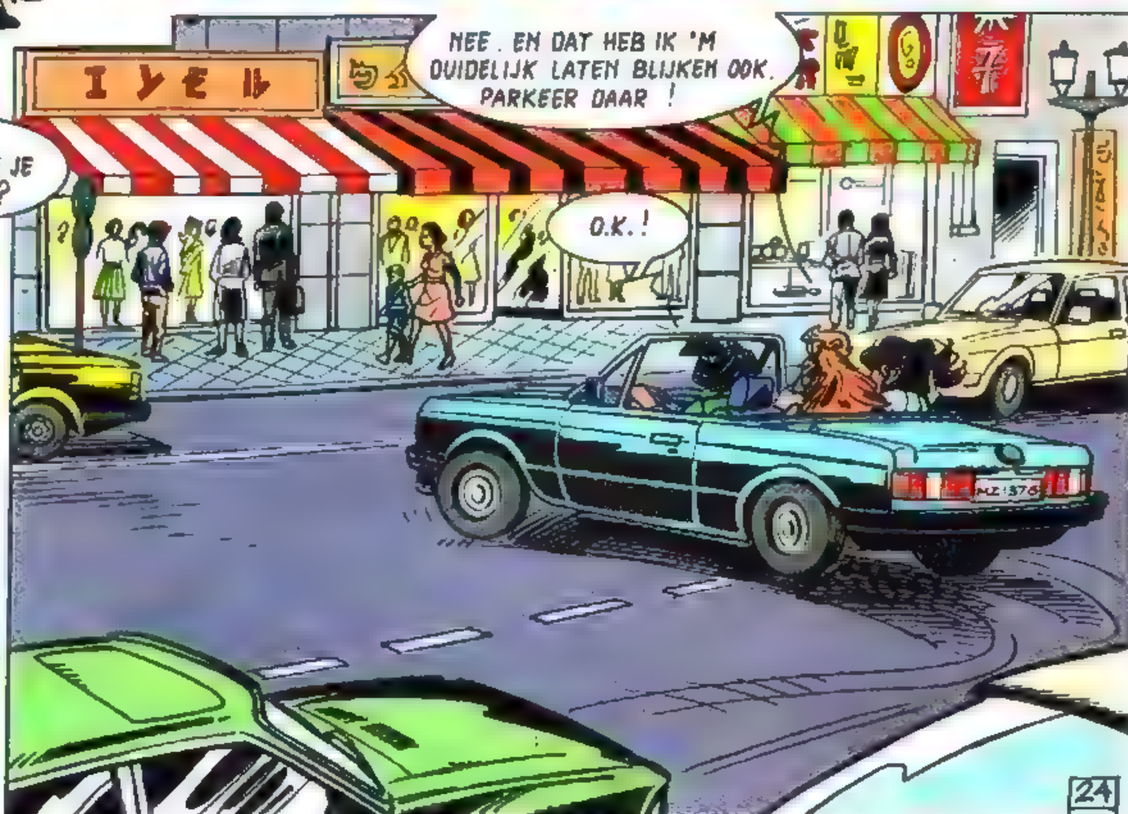

GOEIEMORGEN! WAT IK U WILDE VRAGEN...
WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?

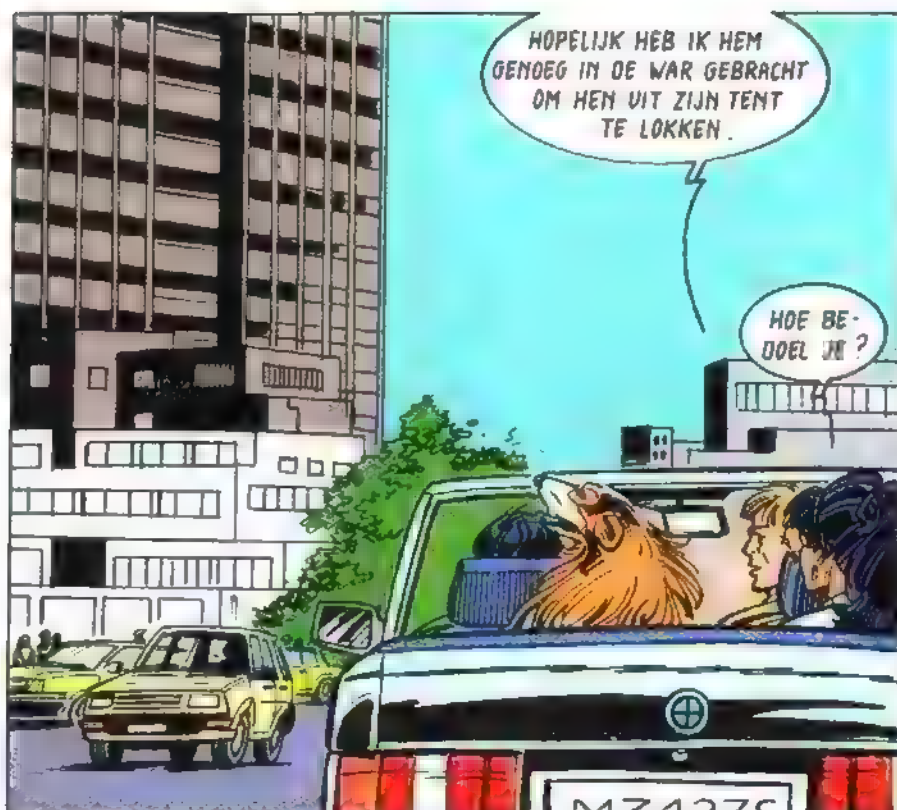

HIJ IS NU AL TWINTIG MINUTEN BINNEN.
GEEF TOE DAT HIJ WEL LEF HEEFT!

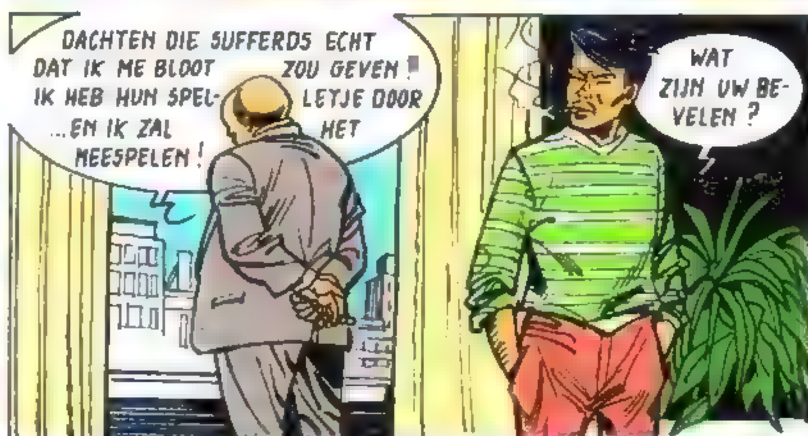

HIJ WILDE 'M NIET. BEGRIJP JIJ DAT NOU?


EN?
HIJ ONTVING ME MET DE KLASSIEKE OOSTERSE GLIMLACH. HEEL KEURIG, ONDOORGRONDELIJKE EN NIETSZEGGEND.
MZ 137 S

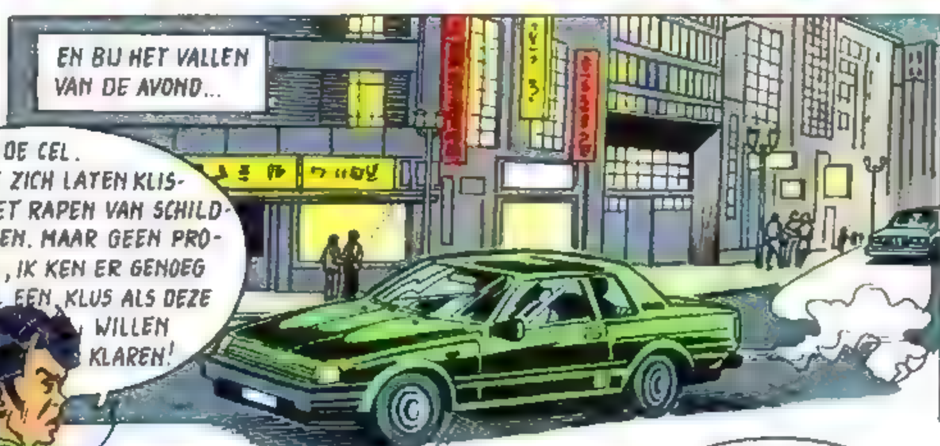

HIJ BEWEERT ZIJN SCHIP DRIE MAANDEN GELEDEN VERKOCHT TE HEBBEN.
EN GELOOFDE JE HEM?
MZ137S


NEE. EN DAT HEB IK 'M DUIDELIJK LATEN BLIJKEN OOK. PARKEER DAAR!
O.K.!

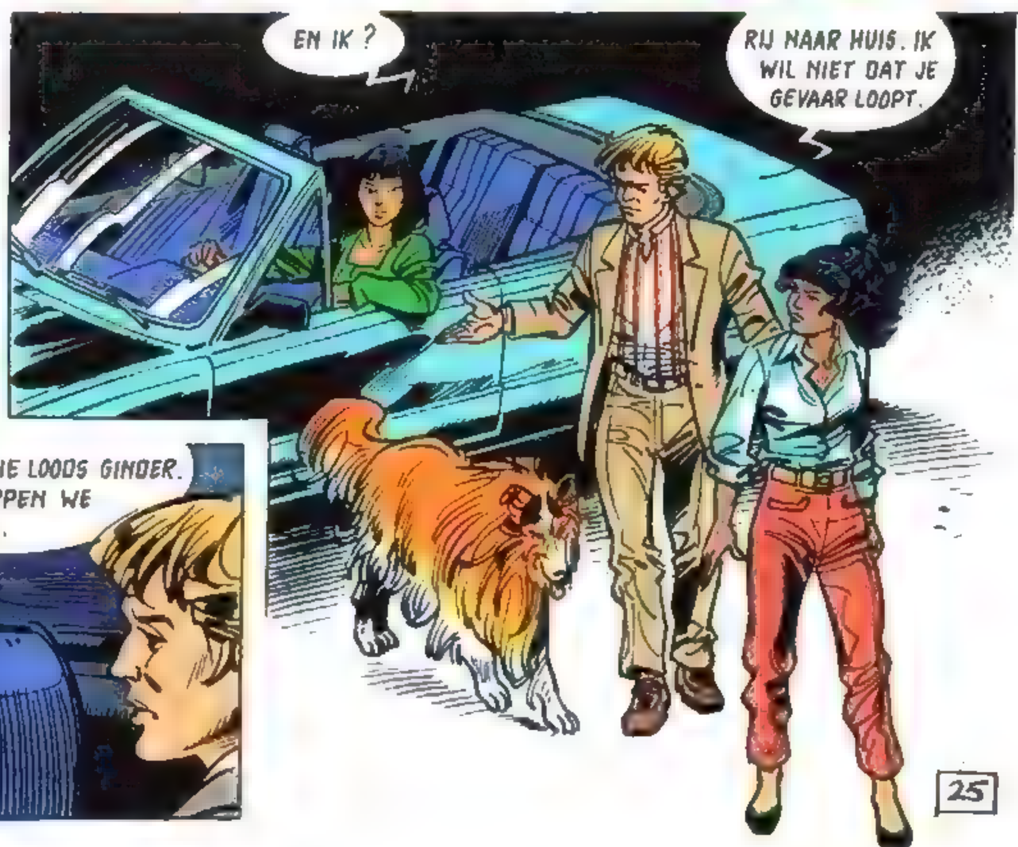

HOPELIJK HEB IK HEM GENOEG IN DE WAR GEBRACHT OM HEM UIT ZIJN TENT TE LOKKEN.
HOE BEDOEL JE?

ALS DAT ADDERGEBROED HET TE WARM VOELT WORDEN, ZAL HIJ ONGETWIJFELD PROBEREN OM DE BEWIJZEN TE VERNIETIGEN.
EN DAARVOOR MOET HIJ NAAR DE OPSLAGPLAATS VAN HET SPUL. TOP!

DACHTEN DIE SUFFERDS ECHT DAT IK ME BLOOT ZOU GEVEN! IK HEB HUN SPELLETJE DOOR ...EN IK ZAL HET MEESPELEN!
WAT ZIJN UW BEVELEN?

IK RIJ NAAR DE OPSLAGPLAATS EN LOK ZE NAAR BINNEN. JE KRIJGT EEN UUR VOORSPRONG OM EEN HINDERLAAG TE ORGANISEREN.

WAAR IS JE VASTE MAAT EIGENLIJK?
IN DE CEL. HIJ HEEFT ZICH LATEN KLISSEN BIJ HET RAPEN VAN SCHILDPADEIEREN. MAAR GEEN PROBLEEM, IK KEN ER GENOEG DIE EEN KLUS ALS DEZE WILLEN KLAREN!

EN BIJ HET VALLEN VAN DE AVOND...

ZE RIJDEN DE STAD UIT.
IN DE RICHTING VAN HET INDUSTRIEPARK...

VOLGEN MAAR, KINDJES! ZO GAAT IE GOED!

EN IK?
RIJ NAAR HUIS. IK WIL NIET DAT JE GEVAAR LOOPT.

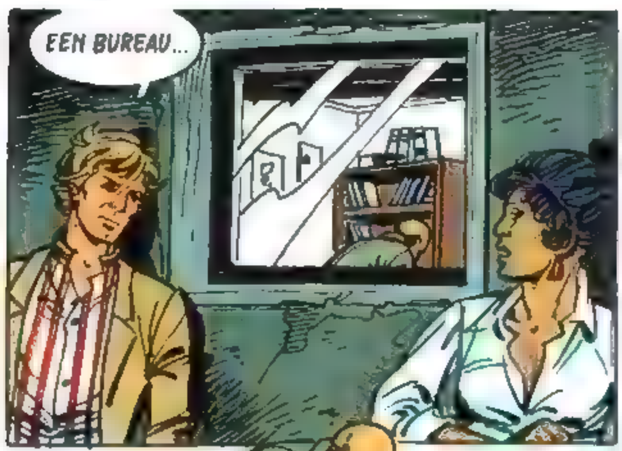
HIJ STOPT VOOR DIE LOODS GINDER. HIER STAPPEN WE UIT.



WAT ZEI JE ?

DE NACHT VAN DE SCHILDPAD . HET ZOU BEST EENS KUNNEN DAT ER VANNACHT OVER HET VOORTBESTAAN VAN DE SCHILDPADDEN WORDT BESLIST . ALS WE DEZE AFVALBENDE KUNNEN OPROLLEN, DAN...
















LICHT !


WE ZIJN IN EEN VAL GELOPEN !




DEZE KANT OP, ANEKA !


PAW!


ALS WE DE DEUR KUNNEN BEREIKEN ZIJN WE GERED.
STA !


KIJK, KIJK... ONZE VRAGEN-STELLER VAN VANMIDDAG! HET SPIJT ME, MAAR IK HEET JE NIET WELKOM!


WE ZIJN VERLOREN!
NOG NIET!


BESSY!!

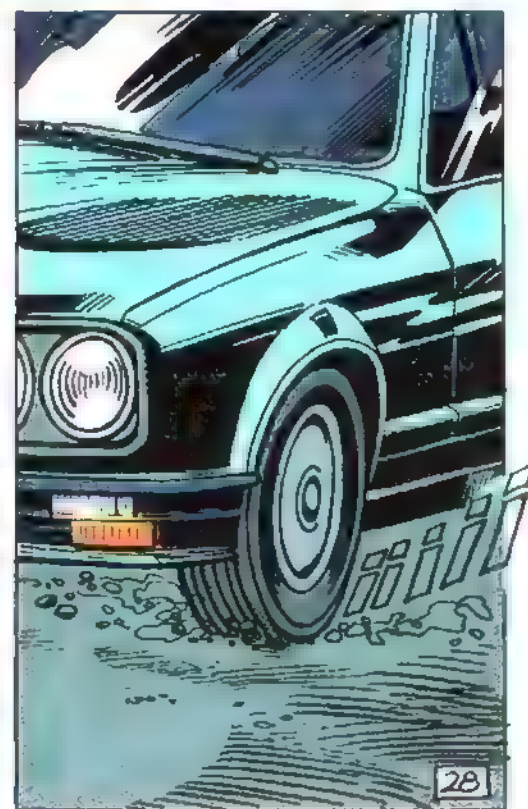

NU!!


SCHIET! MAAR SCHIET DAN TOCH, UILS-KUIKENS!!


HOU OP!! STOMMELINGEN!!


DE STAD IS TE VER AF! WE HALEN HET NOOIT!



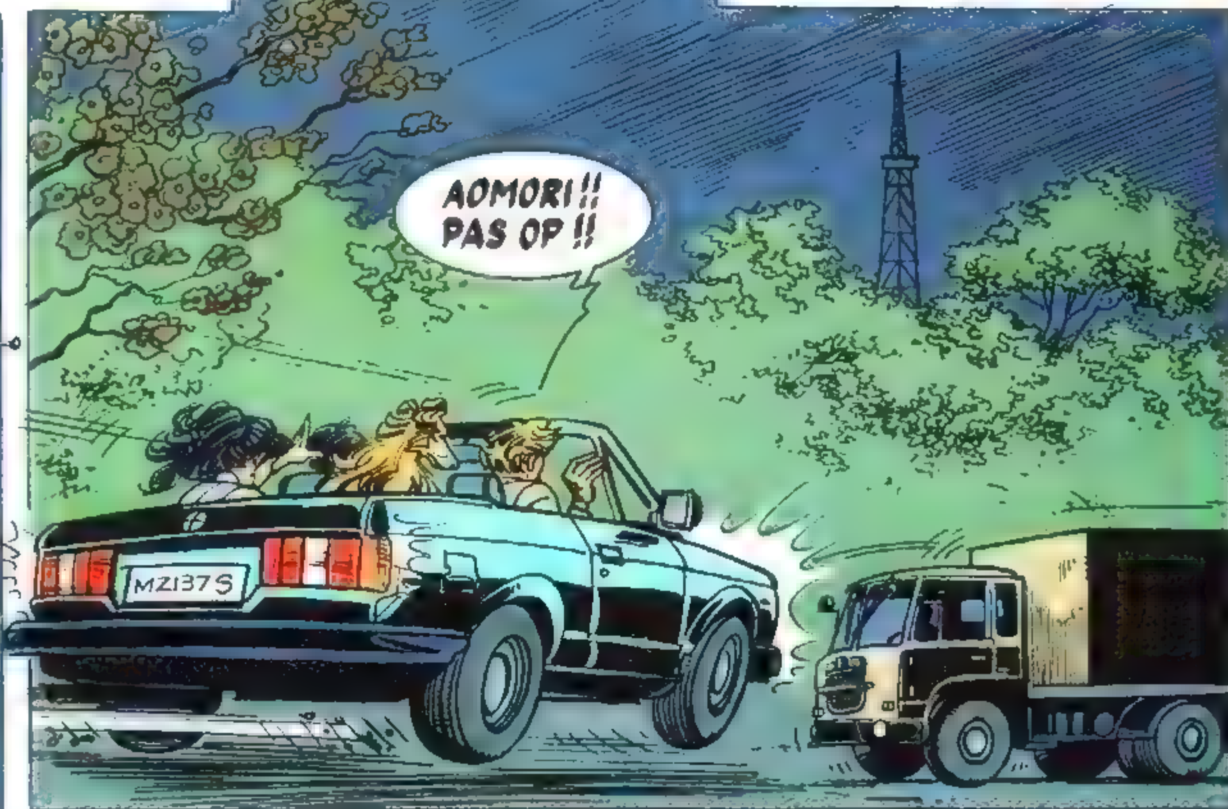



AOMORI ! WAAR KOM JIJ VANDAAN ?


IK VERTROUWDE HET ZAAKJE NIET. DAAROM BLEEF IK IN DE BUURT...EN TOEN IK HOORDE SCHIETEN...

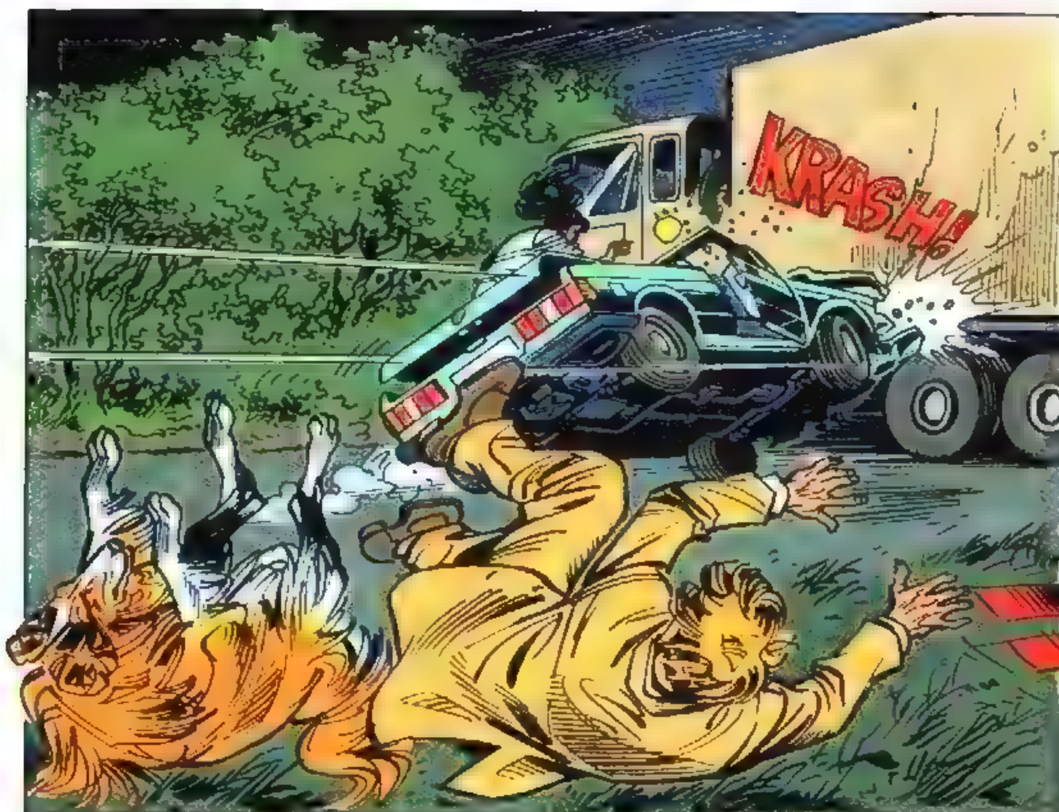

IDIOTEN ! ZE ONTSNAPPEN !
NEE. IK HEB AAN ALLES GEDACHT !


JA ... IK ZIE ZE KOMEN. GEEN PROBLEEM !


AOMORI !! PAS OP !!
MZ137S

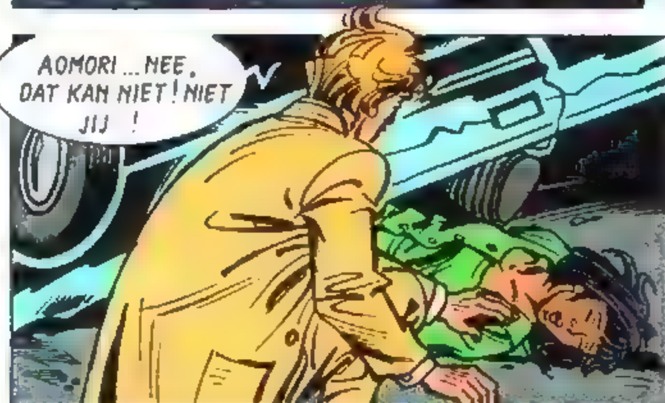

NEE!




KRASH!




AOMORI !!

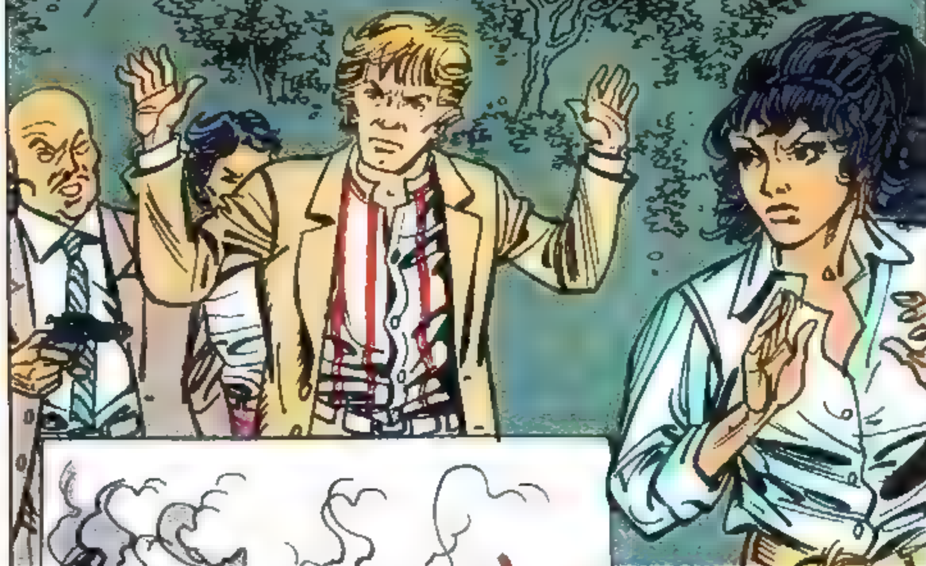

AOMORI ... NEE, DAT KAN NIET! NIET JIJ !

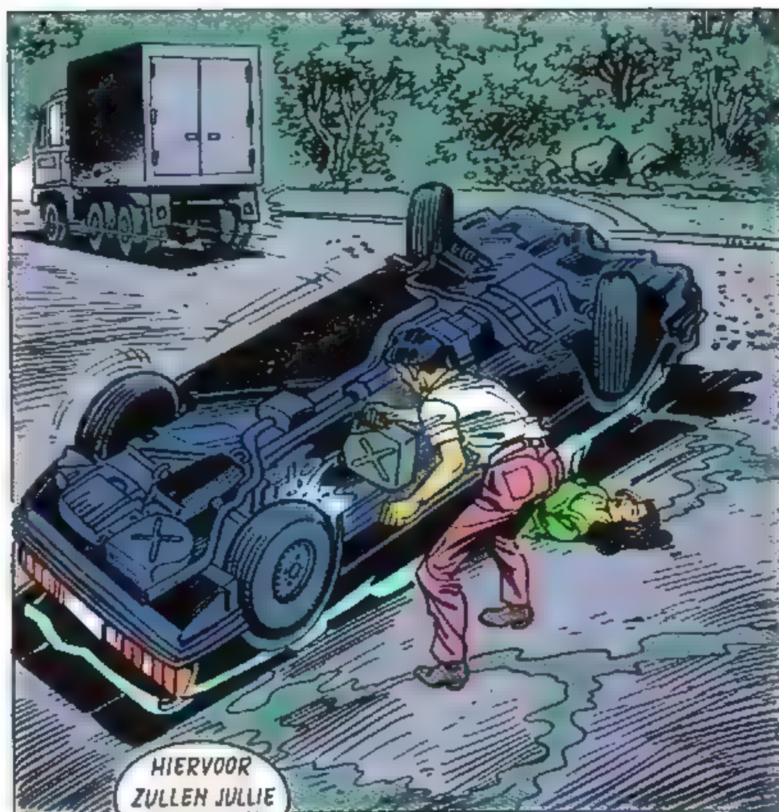

DIT... DIT WAS GEEN ONGEVAL, ANDY .
GRRR


DAT HEB JE GOED BEGREPEN !
GANGSTER!


ZORG ERVOOR DAT DIE VRACHTWAGEN TEGEN MORGENOCHTEND OPGELAPT IS. ER MAG GEEN SPOOR VAN DE AANRIJDING OVERBLIJVEN.
KOMT IN ORDE, CHIEF !


ROEP DAT BEEST TERUG, OF HIJ KRIJGT EEN KOGEL .
BESSY! AF !

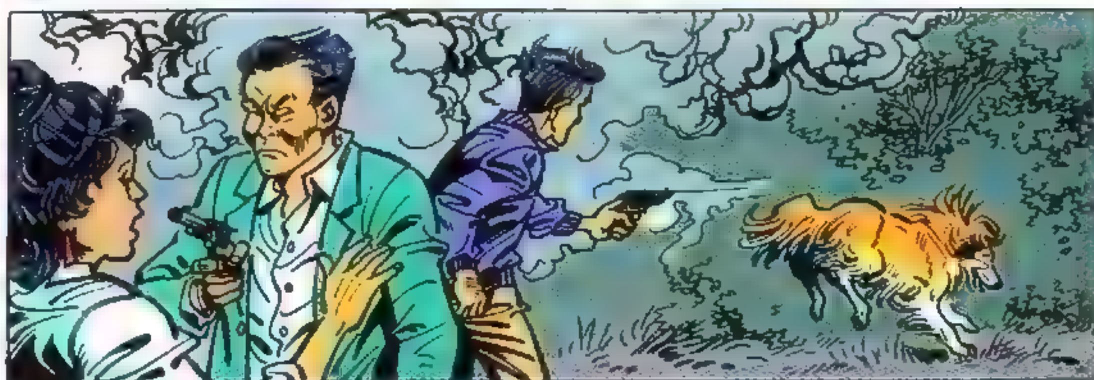

EN WAT DIE BMW BETREFT... MET ZO'N KAR MOET JE VROEG OF LAAT WEL UIT DE BOCHT SLIPPEN ! BEGREPEN ?

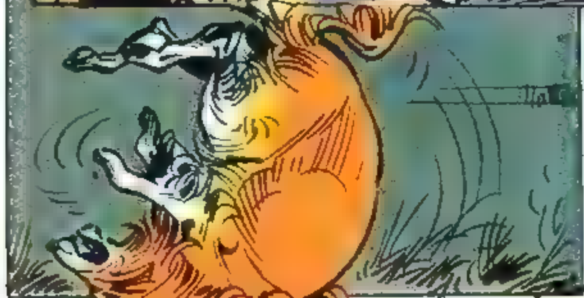



AOMORI ! NEEE !!
WHOESHHH !

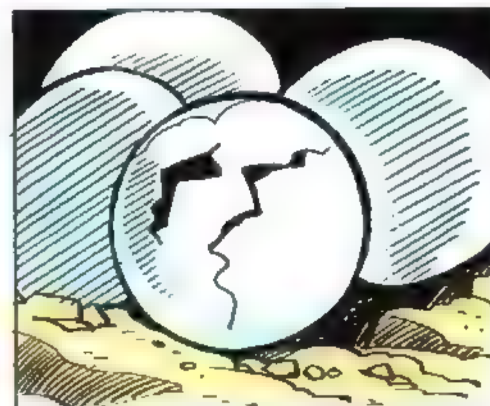

HIERVOOR ZULLEN JULLIE BOETEN !!

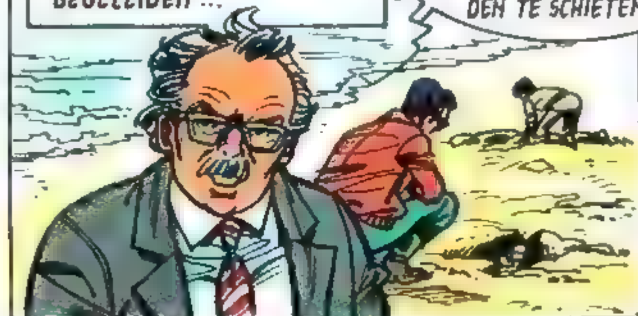

ARGG

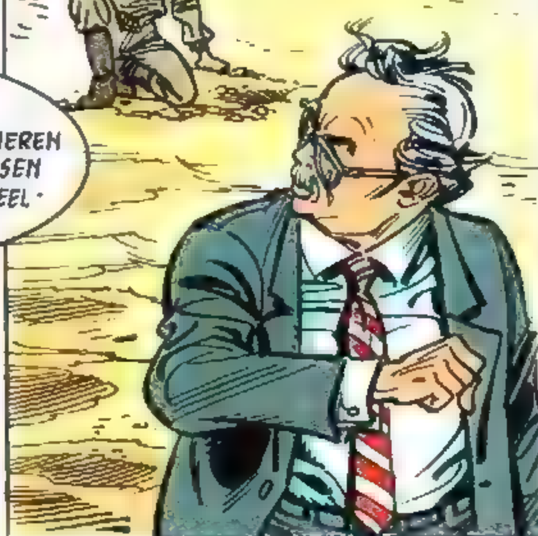


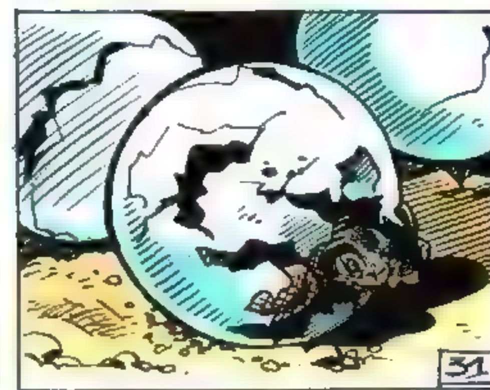


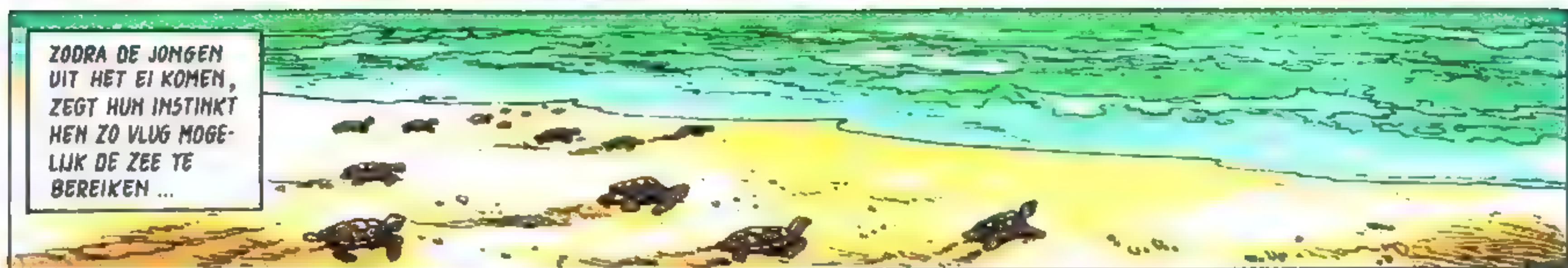

HET BEGINT !!




DE VOLGENDE DAG HOUDEN DE VRIJWILLIGERS ZICH AL VROEG KLAAR OP HET STRAND OM DE EERSTE SCHILDPADJES DIE UITKOMEN NAAR ZEE TE BEGELEIDEN ...
WAAR BLIJVEN ANDY EN ANEKA ? DE EERSTE EIEREN BREKEN OPEN. WE MISSEN DE KANS OM UNIEKE BEELDEN TE SCHIETEN !






ZODRA DE JONGEN UIT HET EI KOMEN, ZEGT HUN INSTINKT HEN ZO VLUG MOGELIJK DE ZEE TE BEREIKEN ...


YAA! YIAAH!
... VOOR ALLERHANDE ZEEVOGELS IS DIT HET SEIN OM ZICH OP LEKKERNIJ TE STORTEN! DE WWF-VRIJWILLIGERS PROBEREN DE VOGELS ZO GOED MOGELIJK AF TE SCHRIKKEN.
MENEER BRULEYN! KIJK DAAR!


HET IS BESSY!


EEN KOGELWONDE... ER IS IETS GEBEURD MET ANDY EN ANEKA!


DE AUTO! VLUG!! WE MOETEN DE POLITIE WAARSCHUWEN!


HOP! NAAR HUIS! EN ONTHOU VOORTAAN DAT SCHILDPADDE-EIEREN RAPEN STRAFBAAR IS!


DIE DAAR BLIJFT AANGEHOUDEN! BRENG HEM NAAR MIJN BUREAU!
WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN? WAAROM TREK JIJ EEN WAPEN ALS JE GEARRESTEERD WORDT VOOR EEN OVERTREDING DIE ENKEL EEN BOETE KAN OPLEVEREN?
IK VOELDE ME BEDREIGD.


HOU JE GROOTJE VOOR DE GEK!


EEN DIERENARTS! EN DE OFFICIER VAN WACHT!
DADELIJK!


EEN SCHOTWONDE? IK KOM... HIER, VOOR DE KLUIS. DIE DAAR GOOI JE TERUG IN DE CEL.


ZIJN BAAS IS NIET TERUGGEKOMEN! IK VREES HET ERGSTE.
HEBT U ER ENIG IDEE VAN WAAR ZE NAARTOE WILDEN?


RUSTIG MAAR... HET VALT ALLEMAAL NOG MEE!
NEE... MAAR HET MOET IETS TE MAKEN HEBBEN MET DAT GEVAL VAN SLUIKSTORTING!

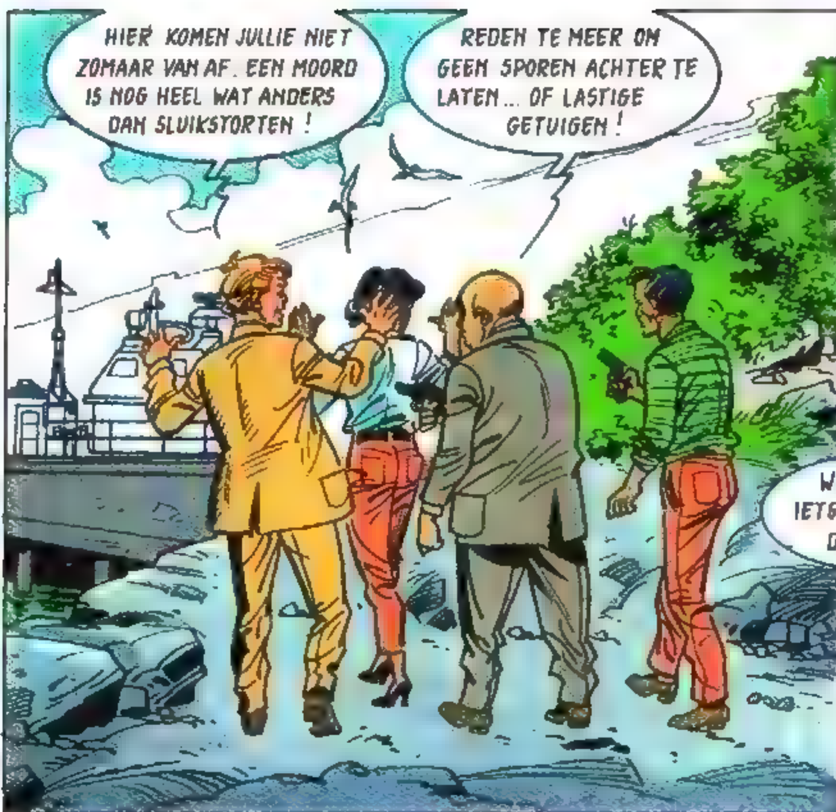

BIJ DIE UITGEBRANDE WAGEN DIE WE VANNACHT VONDEN WERDEN KOGELHULZEN GEVONDEN...
DAT KAN GEEN TOEVAL ZIJN! WAAR WAS HET ?!?

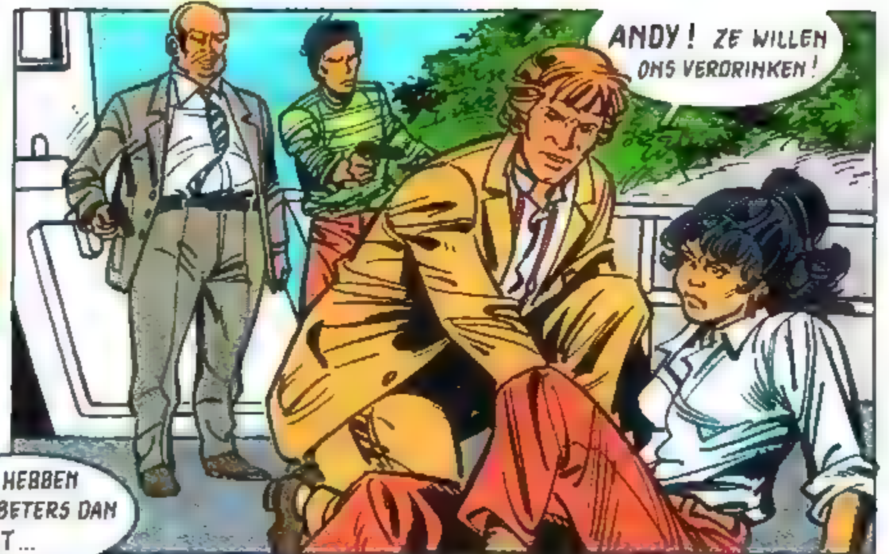


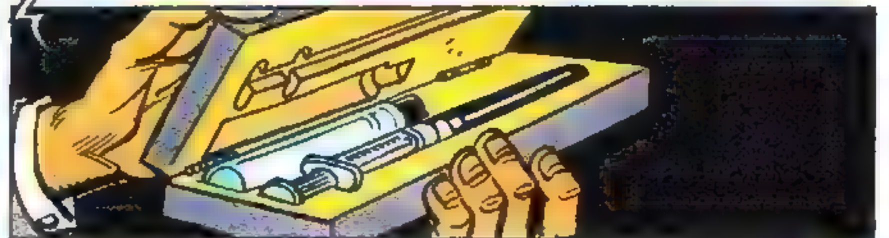

DIE HOND... EN DIE OUWE VENT! DIE HOREN BIJ DE DUIKERS. DAT KAN ALLEEN BETEKENEN DAT DE BAAS GEPAKT IS!


IK MOET REDDEN WAT ER TE REDDEN VALT!
LUITENANT... KUNNEN WE HET OP EEN AKKOORDJE GOOIEN? IK WIL EEN VERKLARING AFLEGGEN.

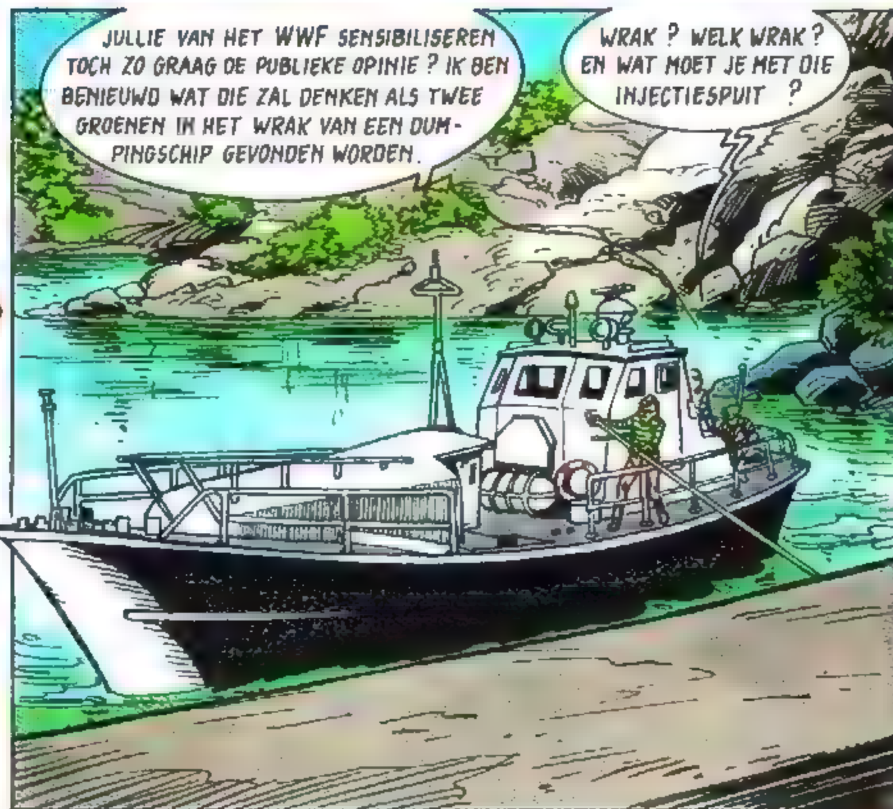

TERZELFDERTIJD...


HIER KOMEN JULLIE NIET ZOMAAR VAN AF. EEN MOORD IS NOG HEEL WAT ANDERS DAN SLUIKSTORTEN !
REDEN TE MEER OM GEEN SPOREN ACHTER TE LATEN... OF LASTIGE GETUIGEN !


ANDY ! ZE WILLEN ONS VERDRINKEN !
WE HEBBEN IETS BETERS DAN DAT...

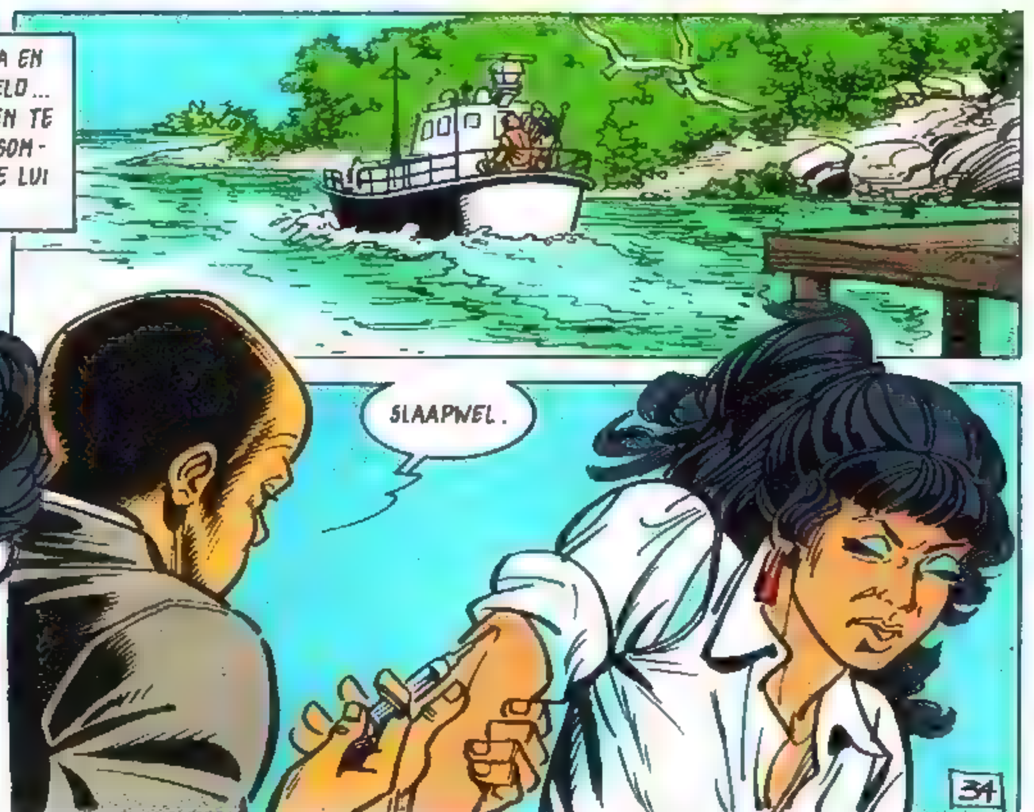





JULLIE VAN HET WWF SENSIBILISEREN TOCH ZO GRAAG DE PUBLIEKE OPINIE ? IK BEN BENIEUWD WAT DIE ZAL DENKEN ALS TWEE GROENEN IN HET WRAK VAN EEN DUMPINGSCHIP GEVONDEN WORDEN.
WRAK ? WELK WRAK ? EN WAT MOET JE MET DIE INJECTIESPUIT ?

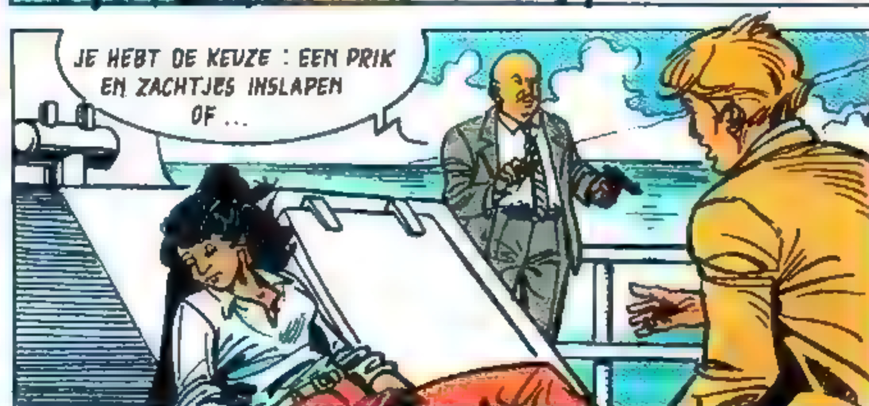

ALS JULLIE GEBOEID IN HET WRAK GEVONDEN WORDEN, GELOOFT NIEMAND IN EEN ONGELUK. EEN KLEINE VERDOVING LOST VELE PROBLEMEN OP.

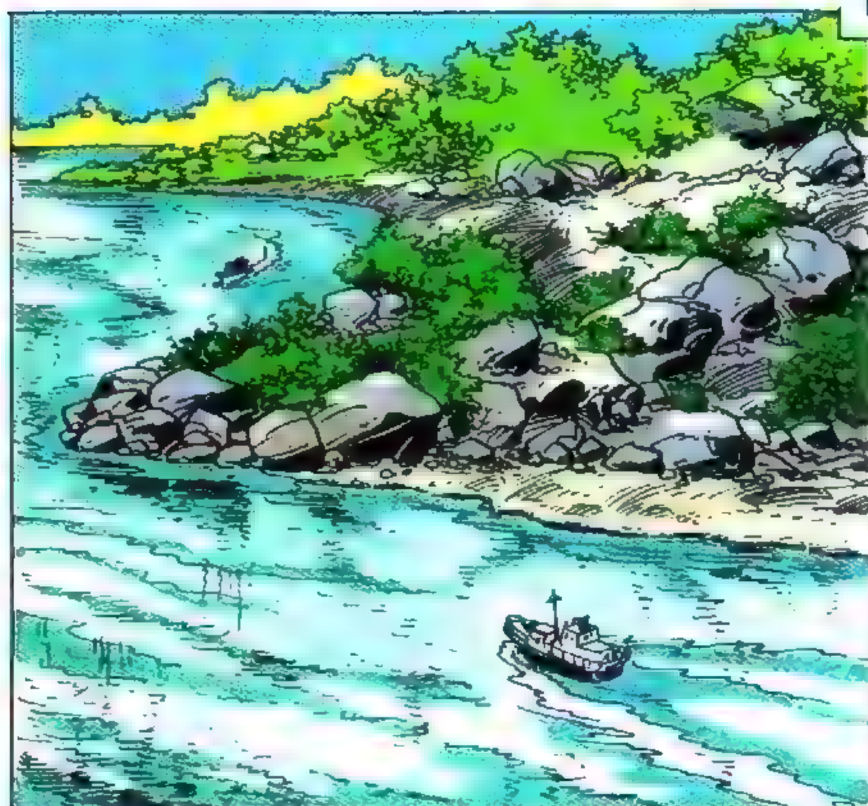

DIT HIER. WE BLOKKEREN HET ROER EN LATEN DE HELE ZWIK GEWOON OP DE ROTSEN TE PLETTER LOPEN... NADAT WIJ MET DE SLOEP VAN BOORD ZIJN GEGAAN, UITERAARD.


HET LOT VAN ANEKA EN ANDY LIJKT BEZEGELD... OM HUN PRAKTIJKEN TE VERBERGEN GAAN SOMMIGE GEWETENLOZE LUI OVER LIJKEN.
SLAAPWEL.


KAN DE PLAATS DIE ZIJ AANGAF, KLOPPEN ?
JA. ER IS ZELFS EEN VERLATEN AANLEGSTEIGER. MET WAT GELUK KUNNEN WE ZE OP HUN NEST VERRASSEN.
POLICE


WIJ SLUITEN DE VLUCHTWEG OVER ZEE AF. EEN ANDERE PLOEG NEEMT DE BERGWEG VOOR HAAR REKENING. ZE HEBBEN GEEN KANS !
IK HOOP HET, LUITENANT. IK HOOP HET.

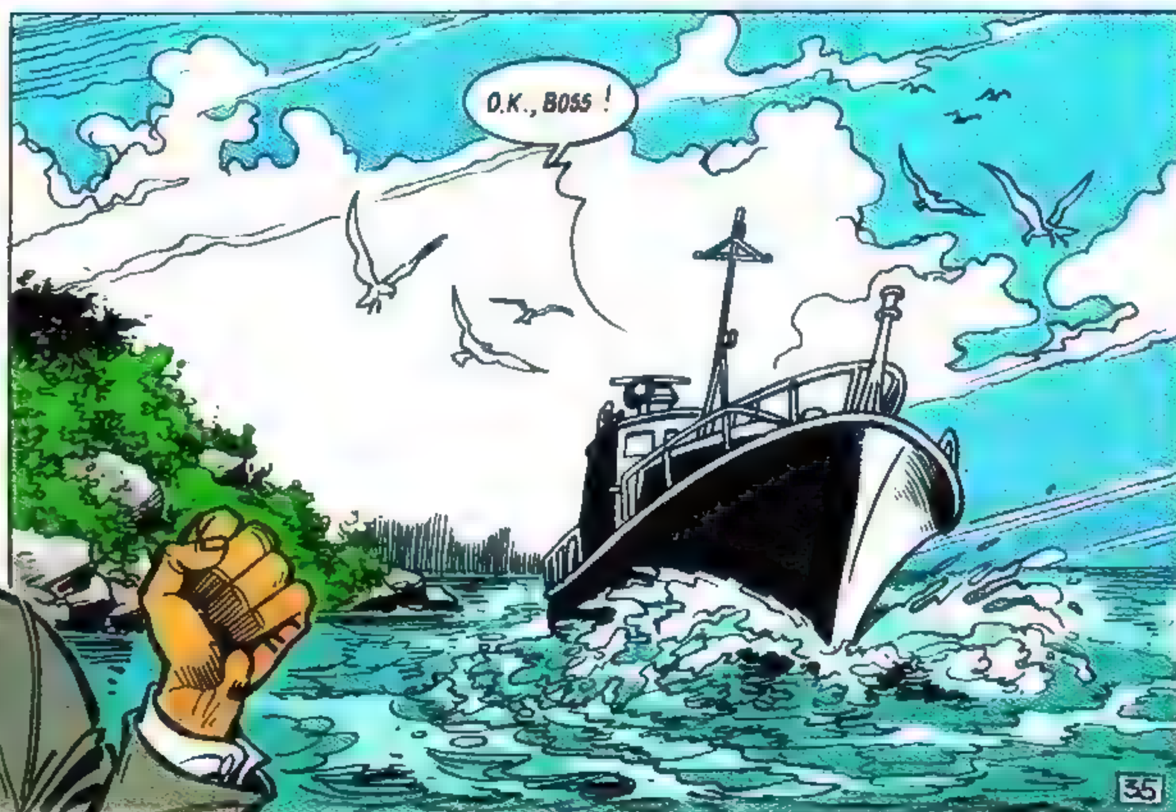

JE HEBT DE KEUZE : EEN PRIK EN ZACHTJES INSLAPEN OF ...




BAAS ! HOMMELES !!

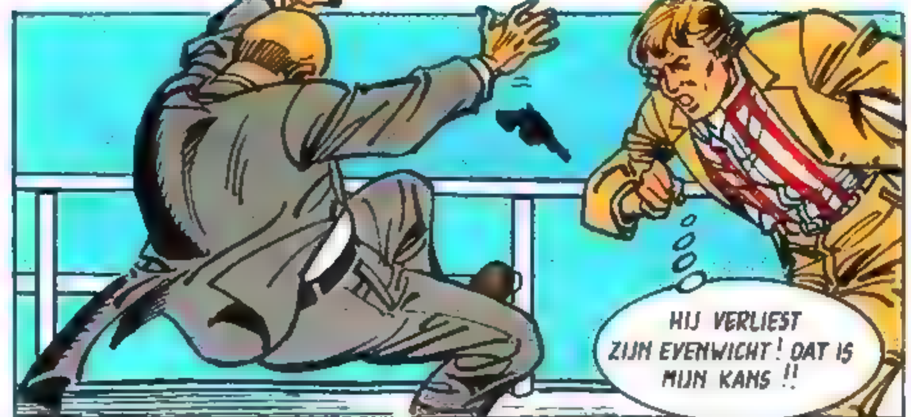

OOK OP HET POLITIESCHIP IS ALARM GESLAGEN. ZONDER AARZELEN VAART HET EEN ROUTE DIE HET DUMPINGSCHIP ZAL ONDERSCHEPPEN.
POLITIE ! WE ZIJN ERBIJ.
NIET ALS WE ZE VOOR KUNNEN BLIJVEN.


WE HEBBEN NIETS MEER TE VERLIEZEN ! RAM ZE !

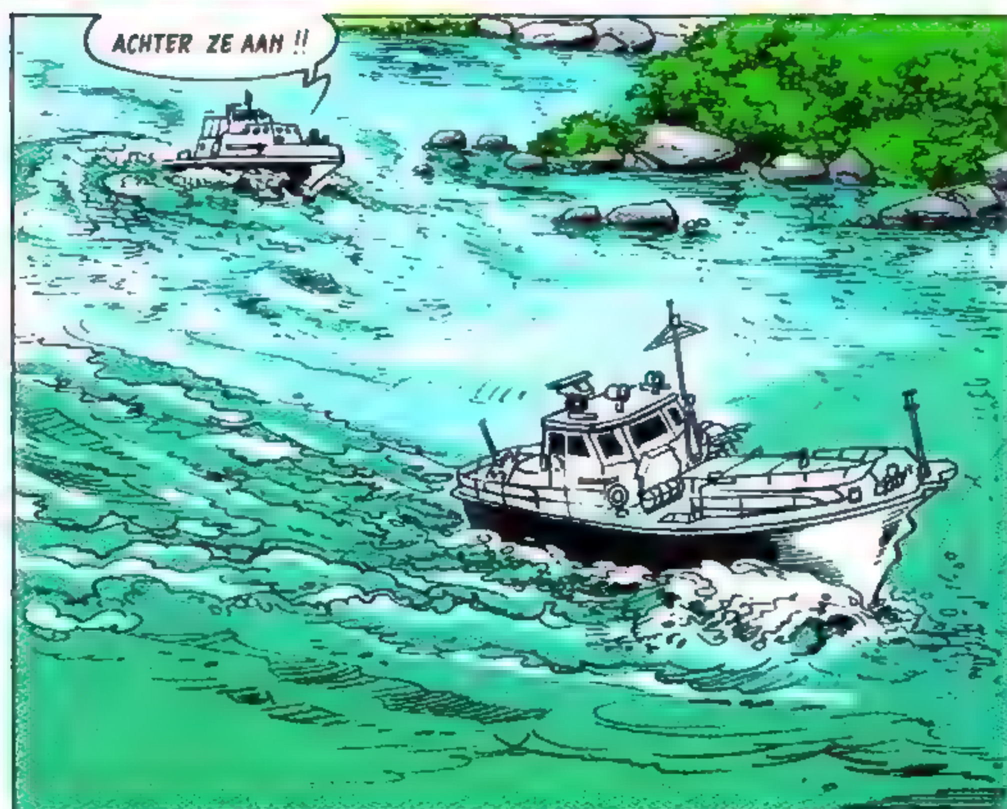

O.K., BOSS !


POLITIE ! ZET DE MOTOREN AF ! DIT IS DE LAATSTE WAARSCHUWING !
NU !!
PLOTSELING MAAKT HET SCHIP EEN SCHERPE BOCHT .


DE POLITIESTUURMAN WAS OP DEZE MANOEUVRE NIET BEDACHT EN KAN EEN AANVARING NIET VERMIJDEN .
KRRRCH!


HIJ VERLIEST ZIJN EVENWICHT ! DAT IS MIJN KANS !!


TERWIJL HET SCHIP VERDER RAAST, STAAT AAN BOORD EEN GE-VECHT OP LEVEN EN DOOD .


ACHTER ZE AAN !!

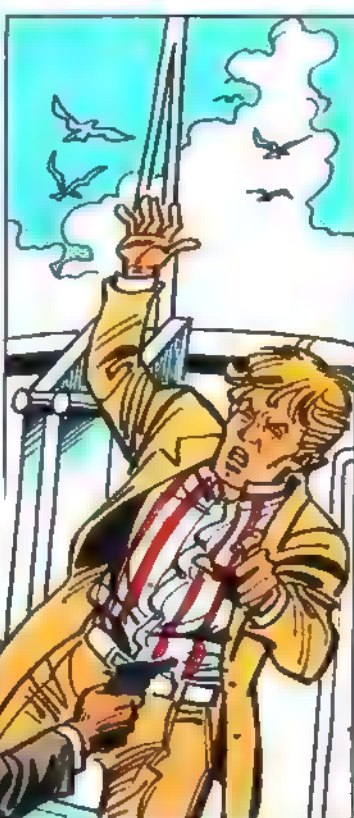

ARGH!


ONZE MOTOREN ZIJN STERKER ! ZE HALEN ONS NOOIT IN !

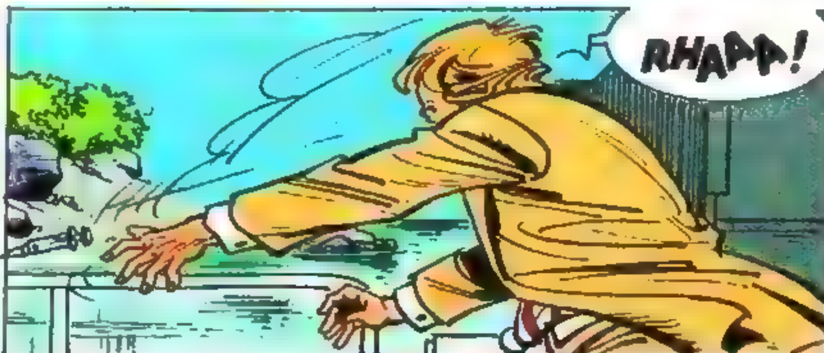



PAW!


AUW!!
IK MIS NOOIT TWEE KEER !




HET SLAAPMIDDEL... MIJN LAATSTE KANS!


RHAAA!


MET EEN SNELLE REACTIE WEET DE BAAS DE INJECTIESPUIT TE ONTWIJKEN .


JE WAS EEN STERK TEGENSTANDER . VAARWEL.


B... BAAS ! IK KAN HET ROER NIET HOUDEN ... DE ROTSEN ! H... HELP !!


DE WAARSCHUWING KOMT TE LAAT. HET SCHIP VAN DE DUMPERS BOTST IN VOLLE VAART TEGEN DE ROTSEN !
CRRAAASH!

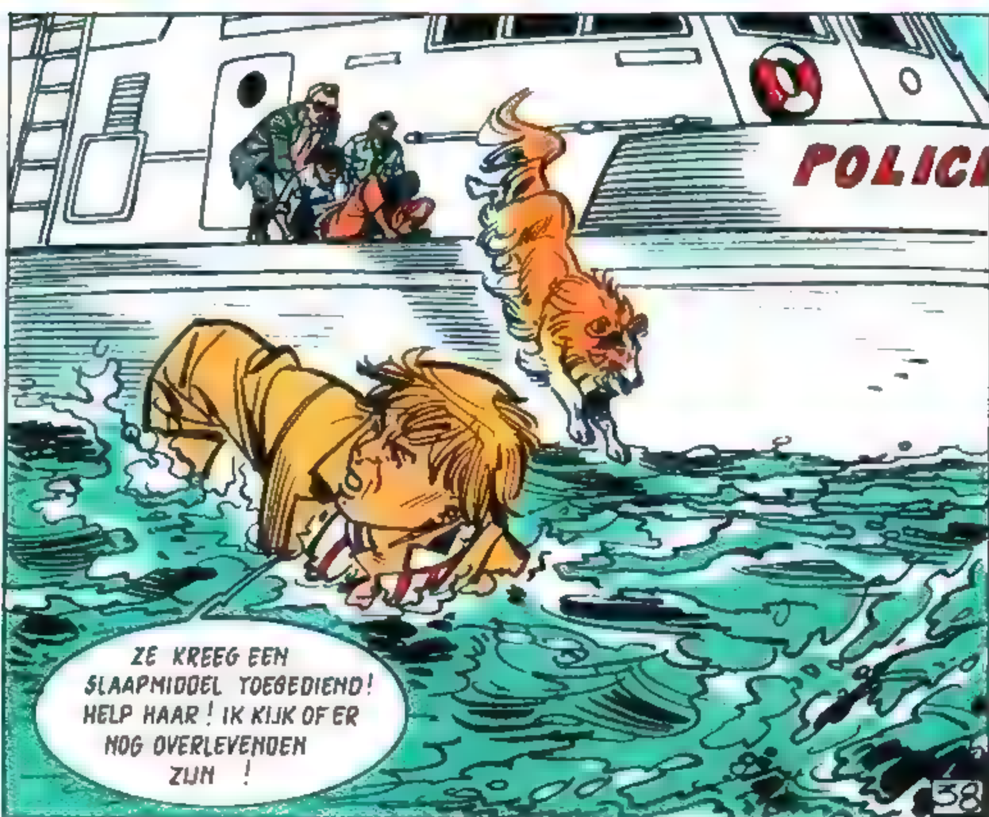

ANEKA!!

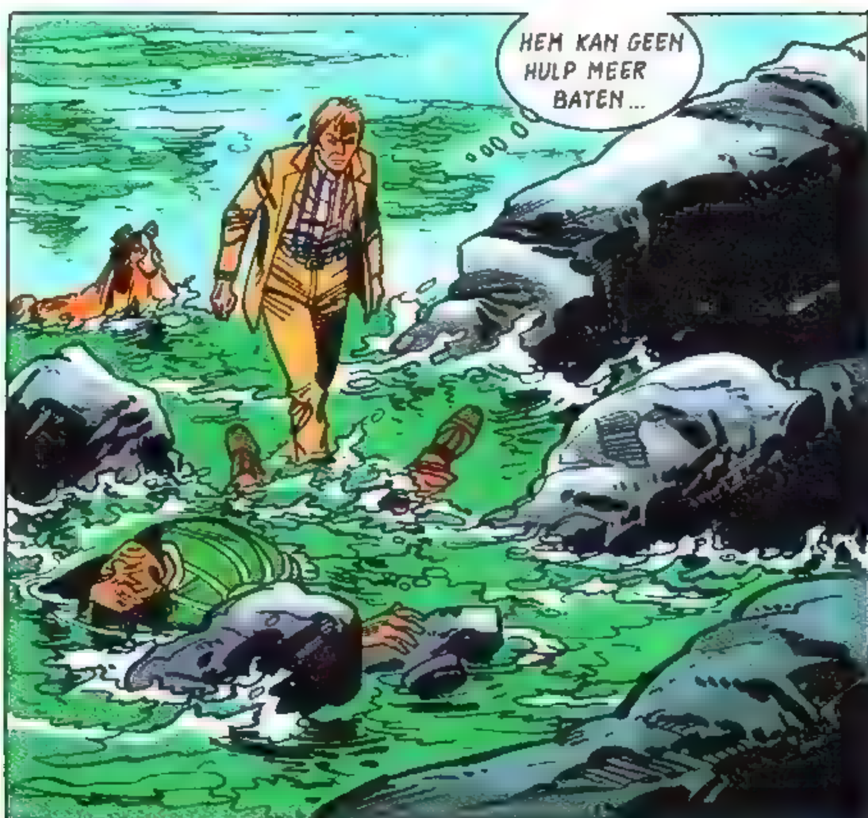

EEN FRACTIE VAN EEN SECONDE KLINKT HET OORVERDOVENDE GEKRAAK. DAN IS ALLEEN NOG HET KNETTEREN VAN DE VLAMMEN TE HOREN.


O NEE! ANDY! ANEKA!


HET SPIJT ME, BESSY. BEGRIJP JE ME ? HET SPIJT ME ZO...
LANGZAAM VAART DE POLITIE-BOOT NAAR DE ROTSEN ...
LUITENANT!!


HÉ JULLIE ! MOET IK HIER NOG LANG LIGGEN WEKEN ?!?


POLICE
ZE KREEG EEN SLAAPMIDDEL TOEGEDIEND! HELP HAAR ! IK KIJK OF ER NOG OVERLEVENDEN ZIJN !


HEM KAN GEEN HULP MEER BATEN ...


WAAR IS DE BAAS VAN DE BENDE GEBLEVEN ?


MISSCHIEN AAN DE ANDERE KANT VAN DE KLIPPEN.


IK BEN ERBIJ... MAAR JIJ ZULT NIET MEER TEGEN MIJ KUNNEN GE-TUIGEN !!
ANDY WAS NIET OP GEVAAR VOORBEREID EN IS VOLKOMEN VERRAST !


AAH


NU ZUL JE BOETEN VOOR WAT JE AOMORI HEBT AANGEDAAN, SCHURK !


SMEERLAP !


HIJ VERMOORDT HEM ! DOE IETS !!


SMEERLAP ! SMEERLAP ! SMEERLAP !









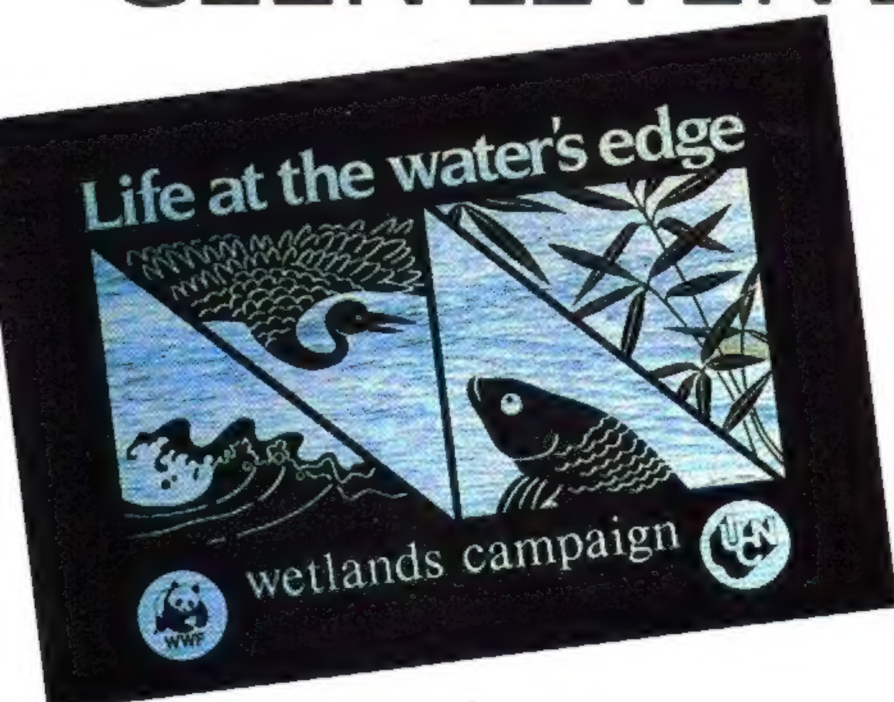




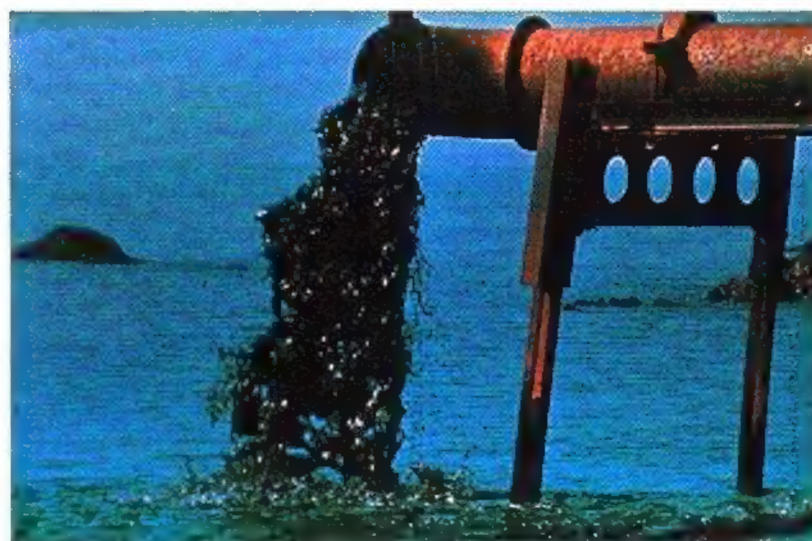


INLETTERING ANITA SCHAUWVLIEGHE

GEEN LEVEN ZONDER WATER



Eind 1976 ging het Wereld Natuur fonds (WWF) van start met de campagne "de zee moet leven" om de mensen en vooral de regeringen bewust te maken van de gevaren die de zeeën, de oceanen en alles wat erin leeft bedreigen. Onze planeet is eerst en vooral zee: 7/10 van de oppervlakte van onze aardbol is met water bedekt!
Het evenwicht in ons watermilieu heeft in de loop der tijden wel wijzigingen ondergaan door geologische en klimatologische veranderingen op aarde, maar deze gebeurden zeer langzaam en progressief.
De mens heeft dit evenwicht echter doorbroken, steeds sneller en brutaler.
Dagelijks komen grote hoeveelheden afval via schepen, rivieren, kanalen en riolen in zee terecht. In de Middellandse Zee lozen 120 grote steden en hun industrieel hinterland hun afvalwater! Vaak gaat het om toxisch afval dat in de oppervlaktewateren blijft zweven. De gevolgen van de wisselwerking tussen de levende wezens die hier voorkomen en deze toxische substanties zijn verregaand.
Door natuurrampen, zoals met de olietankers "Torrey Canyon" en "Amoco Cadiz", wordt iedereen even opgeschrikt, maar naast de dagelijkse olielozingen in zee die ongemerkt voorbijgaan zijn dit slechts relatief kleine incidenten. Als gevolg van die olielozingen vertroebelt het kustwater en wordt de ontwikkeling van het fytoplankton verhinderd.
Deze kleine plantaardige organismen liggen aan de basis van de hele mariene voedselketen: net zoals planten op aarde zetten ze met behulp van zouten zonneënergie om in organisch materiaal. Minder fytoplankton betekent dus minder voedsel voor de hele mariene keten.
De ronddrijvende olie veroorzaakt ook de sterfte van duizenden zeevogels.
Het evenwicht in het zeewatermilieu wordt ook verstoord door overexploitatie. De opsporing van visscholen wordt niet meer aan het toeval overgelaten, maar gebeurt nu systematisch door middel van zeer gesofistikeerd elektronisch materiaal. De moderne visserij maakt ook gebruik van fijnmazige netten of van electroshocks en houdt geen rekening met grootte of soort. Vissen worden zonder onderscheid in alle ontwikkelingsstadia gevangen, wat de natuurlijke instandhouding van vele soorten belemmert.
Daar waar vroeger met grootmazige netten haringen van 15 tot 20 jaar oud werden gevangen, zitten de huidige netten vol vis van slechts 1 tot 3 jaar oud.
Niet alleen alledaagse vissoorten, zoals haring, kabeljauw en makreel verminderen in aantal. Ook de tonijn wordt zeldzaam! Daarbij komt nog dat jaarlijks 3 à 5 miljoen dolfijnen en andere kleine walvisachtigen het slachtoffer worden van de tonijnvangst. Tonijnscholen verplaatsen zich nl. vaak samen met dolfijnscholen.
Wanneer de grote cirkelvormige tonijnnetten worden uitgegooid, raken ook de dolfijnen in de val. Vele onder hen worden in de mazen gevangen en sterven nog voordat men ze aan boord heft.
Dolfijnen zijn immers zoogdieren en moeten naar de oppervlakte kunnen zwemmen om lucht te happen.
De afslachting van walvissen - gedurende de laatste 50 jaar werden er meer dan 2 miljoen gedood! - en van zeehonden zijn ook ingrepen van de mens die niet alleen



het behoud van soorten in gevaar brengen, maar ook de samenhang tussen alle in zee levende organismen grondig verstoren.
Ook zeeschildpadden zijn door toedoen van de mens met uitsterven bedreigd.
De jacht die op hen wordt gemaakt is in de eerste plaats te wijten aan het feit dat hun vlees en kraakbeen de basis vormen voor de - als delicatesse beschouwde - schildpaddensoep. Verder worden ze ook bejaagd omwille van hun pantser, waarvan de hoornschilden gebruikt worden om luxevoorwerpen te vervaardigen. Ook de eieren worden door fijnproevers erg geprezen, waardoor de populaties sterk worden uitgedund. Wanneer de wijfjes aan land komen om hun eieren te leggen worden ze vaak ook zelf gevangen.

Om zeeschildpadden voor uitsterving te behoeden heeft WWF verschillende projekten op touw gezet.
Wetenschappelijke teams bestuderen het gedrag van zeeschildpadden en onderzoeken alle factoren die verantwoordelijk zijn voor hun achteruitgang. Ze helpen de betrokken regeringen bij het opstellen van beschermings-

maatregelen en het voorlichten van het publiek, en geven hen aanbevelingen voor een beter beheer van hun hulpbronnen.
Bewakers zorgen ervoor dat stropers uit de buurt blijven van de stranden, waar de dieren hun eieren komen afzetten. WWF richt ook "schildpaddenfarms" en "broedstations" op, waar weggenomen eieren worden uitgebroed en de jonge schildpadjes worden uitgezet in beschermde gebieden, zodat ze veilig het water kunnen bereiken.
Dergelijke projekten lopen momenteel o.a. op Cyprus, op de Caraïben, op de Seychellen en in Pakistan.
WWF zet zich ook in voor de bescherming van andere mariene soorten die in aantal verminderen of op het punt staan uit te sterven: walvisachtigen, zeehonden, zeeleeuwen, walrussen, zeevogels...
Ook hun voedsel-, voortplantings- en rustgebieden moeten beschermd worden, o.a. mangroven, koraalriffen, zones met een rijke plantengroei en poolgebieden. De Waddenzee, die de belangrijkste broedplaats is van onze Noordzee, is eveneens dringend aan bescherming toe.
WWF spant zich ook in om schadelijke praktijken, zoals giftige lozingen, slechte vangstmethodes en toeristische misbruiken, tegen te gaan.

De huidige WWF-campagne (1985-1986) draait ook rond water.
Het doel van deze internationale campagne is een halt toe te roepen aan de toenemende aantasting van 'wetlands'. Deze term brengt een heleboel verschillende milieutypen, waar land en water nauw met elkaar in contact staan onder één noemer. Het gaat om kusten, meren, plassen, moerassen, veengebieden, polders, slikken, schorren, mangroven, enz. Deze ecosystemen behoren tot de meest produktieve natuurgebieden en vormen het habitat van een diverse en gespecialiseerde flora en fauna, in het bijzonder van vogels.
Ze zijn jammer genoeg vaak het slachtoffer van drooglegingen, ophopingen en vervuiling.
WWF wil met zijn campagne de bescherming van 'wetlands' bevorderen en er over waken dat - daar waar het nog niet te laat is - hun ecologische ongereptheid in stand gehouden wordt.





THE WORLD WILDLIFE FUND

De karetschildpad, die in dit Bessy-nummer als voorbeeld werd genomen, broedt slechts occasioneel in Japan. Het bestand van andere gekende soorten die er regelmatig broeden, zoals de onechte karetschildpad en de soepschildpad, is in de loop van deze eeuw sterk achteruitgegaan.



DRUKKERIJ TENGROOTENHUYSEN NV
KLAPROOSSTRAAT 51 2610 WILRIJK

NIEUW.

Andy en Bessy in hun nieuwe rol van 'natuurkommando'.

Samen met Aneka reizen ze de hele wereld rond om te trachten de bedreigde natuur van de ondergang te redden. Dat deze zoektochten bijna altijd uitmonden in spannende avonturen zal iedere lezer vanaf de eerste pagina ontdekken.

Het Wereld Natuur Fonds (WWF: World Wildlife Fund) werkt mee aan de scenario's. Iedere verkochte Bessy betekent een financiële bijdrage tot de talrijke projekten van het Wereld Natuur Fonds.

1. **DE RUBBERJAGERS**
2. **HET VERBODEN EILAND**
3. **DE NACHT VAN DE SCHILDPAD**



ISBN 90 02 15344 9 D/1986/0034/4 01/06/1986